



المادة/ مسرح ودراما الطفل  
الفرقة/ الثانية/دبلوم خاص/أدب الأطفال  
الزمن/ ساعتان

جامعة المنيا  
كلية رياض الأطفال  
قسم العلوم أساسية

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٦

تعليمات تعبئة البيانات والإجابة على أسئلة الامتحان في ورقة الإجابة:  
اكتب اسمك رباعياً واسم المادة والتاريخ والفصل الدراسي في الخانة المخصصة لذلك .

الدرجة الكلية للامتحان (٤٠ درجة)

أجيب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: ضعي علامة (√) أو (×) أمام كل عبارة من العبارات التالية: الدرجة (١٠)

- ١- يرى إدجار ديل Edgar Dale أن الفرد في الخبرة المسرحية أما مشارك أو ملاحظ. ( )
- ٢- الحوار هو المظهر المعنوي للدراما والصراع هو المظهر الحسي له. ( )
- ٣- يرى كولردج Colerdg أن المسرحية ليست نسخة من الطبيعة بل محاكاة لها، كما يرى أرسطو أن العقدة هي محاكاة للفعل. ( )
- ٤- تعتبر الشخصية النمطية، شخصية منبعجة أو مفلطحة ليس لها وجود في الواقع. ( )
- ٥- احتل الشعر مكانة مرموقة ضمن وسائل التربية عند الإغريق. ( )
- ٦- في الخبرات التعويضية لا يتاح للتعلم أي سيطرة تذكر على ما يعرض عليها. ( )
- ٧- يحدد البعد المادي أوصاف الشخصية ووضعها الطبيعي في المجتمع من حيث البيئة والدخل المادي. ( )
- ٨- تشتمل الخبرات المعدلة على النماذج والأشياء والعينات. ( )

انظر خـ لـ فـ

