

نموذج رقم (13)

جامعة / أكاديمية : جامعة المنيا
كلية / معهد : كلية رياض الأطفال
قسم : أقسام كلية رياض الأطفال

توصيف برنامج دراسي

(عام 2014 / 2015)

أ- معلومات أساسية:

1- اسم البرنامج: برنامج الدبلوم المهني في التربية (رياض الأطفال)

2- طبيعة البرنامج: (أحادى)

القسم المسئول عن البرنامج: أقسام كلية رياض الأطفال - قسم طب المجتمع بكلية الطب - -

قسم الحاسب بكلية الحاسبات - قسم اللغة الانجليزية بكلية الآداب - قسم تكنولوجيا التعليم بكلية

التربية النوعية - كلية التربية الرياضية - قسم تربية الموسيقى بكلية التربية النوعية.

تاريخ إقرار البرنامج: تاريخ آخر اعتماد لمواصفات البرنامج: 2014/10/7م

ب- معلومات متخصصة:

1 - الأهداف العامة للبرنامج:

1/1 يتعرف المفاهيم الأساسية لمناهج وبرامج رياض الأطفال وتطبيقاتها فى ضوء معايير الجودة.

2/1 يحدد طبيعة النمو الشامل المتكامل لأطفال الروضة العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.

3/1 يستخدم الفنون وثقافة الطفل لتحقيق النمو الشامل المتكامل.

4/1 يمتلك مهارات وفنيات الإرشاد والعلاج النفسى والصحة النفسية للتعامل مع أطفال الروضة

العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.

5/1 يمتلك مهارات اللغة والتواصل للتفاعل مع الأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة،

ومؤسسات المجتمع.

6/1 يحلل نظريات علم النفس والتربية واستخدامها فى حل مشكلات الأطفال، والمهنة.

7/1 يوظف طرق واستراتيجيات التعليم واتخاذ القرار فى تخطيط الأنشطة المتنوعة لطفل الروضة.

8/1 يوظف الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم فى خدمة التعليم والتعلم فى رياض الأطفال.

9/1 يتعرف حقوق الطفل والمواطنة وقواعد مهنة العمل.

- 10/1 يتعرف المفاهيم المقدمة لطفل الروضة والثقافة الصحية والبيئية المناسبة له.
11/1 يمارس مهارات التقويم والتعلم الذاتي والمستمر.

2- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج: 1/2 المعرفة والفهم:

- 1/1/2 يتعرف على أحدث المفاهيم (العلمية – الرياضية – الاجتماعية – الخلقية)
2/1/2 يتعرف على خصائص وحاجات النمو للأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
3/1/2 يذكر دور الفنون المختلفة ووسائل تثقيف الطفل في تحقيق النمو الشامل المتكامل له.
4/1/2 يتعرف على المفاهيم الأساسية لفتيات الإرشاد والعلاج النفسى المناسبة للتعامل مع أطفال الروضة.
5/1/2 يتعرف على أساليب التواصل مع أطفال الروضة العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
6/1/2 يتعرف النظريات والمعارف والمهارات الأساسية في مجال التربية وعلم النفس.
7/1/2 يحدد الاستراتيجيات التعليمية الملائمة لتخطيط الأنشطة داخل وخارج الروضة.
8/1/2 يتعرف على أهمية استخدام المستحدثات التكنولوجية في تحقيق فاعلية عملية التعلم بالروضة.
9/1/2 يذكر حقوق الطفل والمواطنة.
10/1/2 يتعرف مفهوم التعلم الذاتى والتقويم المستمر.

2/2 القدرات الذهنية :

- 1/2/2 يستنتج أحدث المفاهيم المختلفة اللازمة لطفل الروضة.
2/2/2 يحلل الاحتياجات فى ضوء خصائص النمو المختلفة لأطفال الروضة العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
3/2/2 يحدد الاستراتيجيات والأنشطة والوسائل المناسبة لنمو المهارات والقدرات لدى طفل الروضة.
4/2/2 يحلل المضامين الثقافية المقدمة لطفل الروضة (المقروءة، المسموعة، المرئية)
5/2/2 يستنتج فنيات الإرشاد والعلاج النفسى اللازمة للتعامل مع الأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
6/2/2 يستنتج عوامل نجاح عملية الاتصال الفعال مع الأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.

- 7/2/2 يستنتج عيوب ومميزات استخدام المستحدثات التكنولوجية في رياض الأطفال.
 8/2/2 يوازن بين حقوق الطفل في المواثيق العالمية المختلفة.
 9/2/2 يستنبط أساليب جديدة للتعامل مع الأطفال والحفاظ على أمنهم وسلامتهم.
 10/2/2 يستخلص مفهوم التعلم الذاتي والتقويم المستمر.

3/2 المهارات:

1/3/2 مهارات مهنية وعملية:

- 1/1/3/2 يخطط خبرات تعليمية متكاملة موجهة للأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
 2/1/3/2 يوظف طرق وأساليب مناسبة لتنمية مهارات التواصل لطفل الروضة.
 3/1/3/2 يوظف نظريات علم النفس والتربية في حل مشكلات الأطفال.
 4/1/3/2 يوظف المستحدثات التكنولوجية لتحقيق الفاعلية التعليمية برياض الأطفال.
 5/1/3/2 يراعى حقوق الطفل في أثناء تفاعله معه داخل الروضة.
 6/1/3/2 يطبق برامج صحية وإرشادية لطفل الروضة.
 7/1/3/2 يطبق أدوات القياس في تقويم أطفال الروضة.
 8/1/3/2 يستخدم الوسائط التثقيفية المتنوعة والمناسبة لخصائص وحاجات طفل الروضة وظروف الموقف التعليمي.

2/3/2 مهارات عامة:

- 1/2/3/2 يشارك في معارض مصادر التعلم التي تعزز المهارات المختلفة لطفل الروضة.
 2/2/3/2 يشارك في مواقع ومؤسسات عديدة تخدم ثقافة وفنون الطفل.
 3/2/3/2 ينوع بين المواد التعليمية التي تعزز اكتساب المهارات المختلفة لطفل الروضة.
 4/2/3/2 يتبادل الزيارات بين مؤسسات الأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
 5/2/3/2 يشارك في ندوات عامة مع مؤسسات المجتمع المدني المعنية بحقوق الطفل.
 6/2/3/2 يشارك في الدورات التدريبية المختلفة التي تعقدها مؤسسات المجتمع.
 7/2/3/2 يتواصل بفاعلية مع المؤسسات المعنية لتنفيذ برامج صحية وإرشادية لطفل الروضة.
 8/2/3/2 يشارك في دورات تدريبية للتنمية المهنية المستدامة.

3- المعايير الأكاديمية للبرنامج:

(1) مواصفات الخريج: خريج برنامج الدبلوم في التربية (رياض أطفال- في مختلف التخصصات)**يجب أن يكون قادراً على أن :**

- 1- تطبيق المعارف المرتبطة بتخصص الحضانة ورياض الأطفال التي اكتسبها من ممارسته المهنية.
- 2- تحديد مشكلات مهنة العمل برياض الأطفال وأقتراح حلول لها.
- 3- إتقان مهارات العمل برياض الأطفال ، واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية.
- 4- التواصل وقيادة فرق العمل في رياض الأطفال من خلال العمل المهني المنظومي بها.
- 5- اتخاذ القرار في ضوء المعلومات المتاحة داخل رياض الأطفال.
- 6- الوعي بدوره في رياض الأطفال وعلاقتها بتنمية المجتمع والحفاظ علي البيئة.
- 7- الالتزام سلوكياً بالنزاهة والمصداقية وقواعد مهنة العمل برياض الأطفال وتقبل المسائلة والمحاسبة .
- 8- الوعي بالزامية التنمية المهنية ذاتيا والانخراط في التعلم المستمر.

(2) المعايير القياسية:

يتوقع في نهاية دراسة برامج الدبلومات (الدبلوم المهني ، الدبلوم الخاص في جميع التخصصات)

أن يكون الخريج قادر علي فهم واستيعاب المهارات التالية :

(1. 2) المعرفة والفهم:

- 1- النظريات والأساسيات والمعارف في مجالات تربية الطفل وما يتعلق بها من علوم تتصل بالممارسات المهنية.
- 2- القواعد والمبادئ الأخلاقية والقانونية المرتبطة بمهنة العمل في رياض الأطفال.
- 3- أسس ونظم الجودة للعمل في رياض الأطفال.
- 4- انعكاسات ممارسة العمل في رياض الأطفال علي البيئة والمحافظة عليها.

(2.2) المهارات الذهنية:

- 1- تحليل مشكلات العمل برياض الأطفال وترتيبها وفقاً لأولوياتها.
- 2- حل المشكلات الخاصة بمجال مهنة معلم رياض الأطفال.
- 3- القراءة المتعمقة التحليلية الناقدة للأبحاث والموضوعات المرتبطة بتخصصات رياض الأطفال.

4- تقييم المخاطر في ممارسات مهنة معلم رياض الأطفال.

5- اتخاذ القرارات المرتبطة بمهنة العمل برياض الأطفال في ضوء البدائل المتاحة.

(2- 3) المهارات المهنية:

1- تطبيق مهارات مهنة معلم رياض الأطفال في مجال التخصص.

2- كتابة التقارير الخاصة بالعمل في رياض الأطفال.

(2- 4) المهارات العامة المنقولة:

1- التواصل الفعال علي اختلاف أنواعه.

2- توظيف تقنية المعلومات لتطوير ممارسة مهنة معلم رياض الأطفال.

3- التقييم الذاتي وتحديد الاحتياجات التعليمية الشخصية.

4- توظيف مصادر المعارف المختلفة للحصول علي المعلومات.

5- العمل في فريق ، وإدارة الوقت بكفاءة.

6- قيادة فريق في تطبيقات مهنية متنوعة.

7- التعلم الذاتي والمستمر.

4- العلامات المرجعية:

1/4 تم إعداد معايير Ars في ضوء المعايير القياسية للدراسات العليا الموضوعه من قبل الهيئة

القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد NARS .

5- هيكل ومكونات البرنامج:

مادة (2) :

مواعيد الدراسة :

تنقسم الدراسة إلى ثلاثة فصول دراسية :

1 الفصل الدراسي الأول يبدأ من شهر أكتوبر ولمدة 15 أسبوعا

2 الفصل الدراسي الثاني يبدأ من شهر فبراير ولمدة 15 أسبوعا

3 الفصل الدراسي الصيفي يبدأ من شهر يوليو وبعده ساعات مكثفة

مادة (3) :

نظام الدراسة :

الدراسة بنظام الساعات الدراسية المعتمدة التي تمكن الطالب من التسجيل في عدد من المقررات يصل عدد ساعاتها إلى 18 ساعة معتمدة بحد أقصى و بحد ادني لايقبل عن 12 ساعة في الفصل الدراسي الواحد

مادة (4) :

الساعة المعتمدة :

الساعة الدراسية المعتمدة (الوحدة) وهي وحدة قياس دراسية لتحديد وزن كل مقرر نسبة إلى المقررات الأخرى وهي تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة واحدة في الأسبوع أو درس تطبيقي أو تدريبات معملية أو اكلنيكية مدتها ساعتان في الأسبوع , أو فترة تدريبات تطبيقية ميدانية أربع ساعات في الأسبوع طوال الفصل الدراسي .

مادة (5) :

الشروط العامة للتسجيل :

- 2 استكمال الشروط الخاصة بكل قسم (إن وجدت)
- 3 الحصول على موافقة مجلس القسم المختص
- 4 استكمال جميع المستندات المطلوبة من إدارة الدراسات العليا
- 5 سداد الرسوم الدراسية قبل بدء الدراسة أو طبقا للموعد المحدد والمعلن بالكلية ويستثنى من هذا الشرط المعيدين والمدرسي المساعدين وطلاب المنح الدراسية
- 6 التسجيل إجباري للطلاب لكي يسمح له بالحضور وحساب المقررات الدراسية
- 7 الطلاب الذي لا يقوم بالتسجيل قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي لا يحق له حضور المحاضرات ولا يحصل على تقدير هذا المقرر الدراسي حتى وان كان قد أدى جميع امتحانات ومتطلبات المقرر
- 8 يجب أن يحصل الطالب على التوفيق للماجستير (400 نقطة) والدكتوراه (450 نقطة) محلي

مادة (6):

قواعد دراسة مقرر:

- 1 يحق للطلاب أن يحذف / يضيف أي مقرر قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي دون أن يظهر المقرر الذي حذفه في شهادته وبدون أية مصاريف دراسية إضافية
- 2 يسمح للطلاب بالانسحاب من المقرر الدراسي بعد التسجيل وذلك قبل نهاية الأسبوع الثاني

- عشر من بداية الفصل الدراسي وفي هذه الحالة لا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر في المتوسط التراكمي ويظهر له تقدير (انسحاب W) في شهادته
- 3 لايسمح للطالب بدخول الامتحان النهائي إلا إذا حضر أكثر من نصف عدد الساعات التدريسية للمقرر , وفي حالة عدم حضوره هذه النسبة يعتبر الطالب منسحباً إجبارياً من المقرر ويظهر في شهادته (انسحاب إجباري FW)
- 4 الطالب الذي يتعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر أو إتمام بعض متطلباته لأسباب قهريّة يقبلها مجلس القسم ويكون قد حضر وأدى 75% من متطلبات المقرر على الأقل يحصل على تقدير (غير مكتمل I) وعليه أداء الامتحان في الفصل الدراسي التالي وإلا حصل الطالب على تقدير (منسحب إجباري FW)
- 5 للمقررات التي يحصل فيها الطالب على تقديرات (W) , (FW) , (I) لا تحسب له كساعات دراسية ولا تدخل وفي حساب المتوسط التراكمي للدرجات
- 6 يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر
- 7 في حالة إعادة الطالب دراسة مقرر ما يظهر له في شهادته التقدير الأعلى في محاولاته ويدخل في حساب المتوسط التراكمي للدرجات (GPA) كمقرر إضافي
- 8 لا يحسب للطالب المقرر الذي درسه ومر عليه أكثر من خمس سنوات وقت حصول الطالب على الدرجة
- 9 يتم تقييم المقررات الدراسية وحسب للطالب المعدل الفصلي وكذلك المعدل التراكمي لنقاط التقدير السنوي في نهاية العام الجامعي طبقاً لنظام متوسط نقاط التقدير (GPA) (POINT AVERAGE GRADE)
- 10 - يتم حساب (GPA) المعدل التراكمي وفقاً للمعادلة التالية :
متوسط نقاط التقدير =
- مجموع (نقاط تقدير المقررات التي أكملها الطالب) * عدد الساعات المعتمدة للمقررات التي درسها مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات التي درسها.
- 11 - لا يسمح للطالب بالتسجيل في مقرر دراسي إذا كان لهذا المقرر مقرر آخر مطلوب دراسته قبله إلا بعد اجتيازه للمقرر المطلوب دراسته أولاً
- 12 - الطالب الذي رسب (F) في مقرر دراسي إجباري عليه أن يقوم بالتسجيل مرة أخرى

في ذات المقرر بحد أقصى مرتين

13 - يجوز بموافقة مجلسي القسم والكلية تأجيل قبول الطالب على ألا تتجاوز مدة التأجيل فصلين دراسيين ولا تحتسب مدة التأجيل ضمن الحد الأقصى لمدة الحصول على الدرجة

14 - إذا انسحب الطالب من الدراسات العليا بناء على رغبته ثم أراد العودة إليها طبقت عليه شروط الالتحاق وقت القبول الجديد ويكون الانسحاب وفق القواعد التالية :

أ - إذا كان مقبولا للدراسة ولم يسجل في الوقت المحدد

ب في حال التسجيل في احد -مباشرته للدراسة لهذا الفصل

مادة (7) :

قواعد التقييم :

أولا :الدلالات الرقمية والرمزية للدرجات والتقييمات :

يتم تقييم المقرر للطالب وفقا للجدول التالي حيث أن كل ساعة معتمدة تكافئ خمسة نقاط:

Symbol (Arabic)	Symbol (English)	Grade Range	points		Value (Arabic)	(English)
أ+	A+	95-100	4.50	5.00	ممتاز مرتفع	Exceptional
أ	A	90 Less than 95	4.00	4.49	ممتاز	Excellent
ب+	B+	85 Less than 90	3.50	3.99	جيد جدا مرتفع	Superior
ب	B	80 Less than 85	3.00	3.49	جيد جدا	Very Good
ج+	C+	75 Less than 80	2.50	2.99	جيد مرتفع	Above Average
ج	C	70 Less than 75	2.00	2.49	جيد	Good
د+	D+	65 Less than 70	1.50	1.99	مقبول مرتفع	Pass-High
د	D	60 Less than 65	1.00	1.49	مقبول	Pass
هـ	F	Less than 60	0.00	1.00	راسب	Fail
م	IP	--	--	--	مستمر	In Progress
ل	I	--	--	--	غير مكتمل	Incomplete
ح	ND	--	0.00	1.00	محروم	Denial
ذد	NP	60 and more	--	--	ناجح دون	No grade – pass

					درجة	
هد	NF	Less than 60	--	--	راسب دون درجة	No grade – fail
ع	W	--	--	--	منسحب بعذر	Withdrawn

ثانيا: يتم تقييم الطالب في المقررات النظرية والعلمية في ضوء ما يلي:

يتم حساب درجات جميع المقررات النظرية والعلمية من 100 درجة ويتم توزيعها على النحو التالي:
-المقررات النظرية : أعمال فصلية 50% (20% أعمال السنة – 30% امتحان منتصف الفصل)
50% للامتحان التحريري النهائي.

أ - - المقررات العملية : أعمال فصلية 60% (10% أعمال السنة – 20% التطبيقات العملية – 30% امتحان منتصف الفصل) 40% للامتحان التحريري النهائي

▪ عدد الساعات / عدد الوحدات: نظري 27 عملي 34 اجمالي 61

اختياري 22 انتقائي ---- الزامي 39

▪ مقررات المكون الثقافي: 1 5

▪ مقررات المكون التربوي: 6 25

▪ مقررات علوم التخصص: 14 65

▪ التدريب الميداني: 1 5 %

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة):

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز 36 ساعة موزعة كالتالي:

إلزامي 28 ساعة معتمدة انتقائي // // // // ساعة اختياري 8 ساعات معتمد

المستوى الثاني / السنة الثانية: يلزم اجتياز وحدة موزعة كالتالي: (لا ينطبق) سنة واحدة فقط

إلزامى انتقائى اختياري

وهكذا

د- مقررات البرنامج:

أولا : المواد الإلجبارية

يدرس الطالب (36) ساعة معتمدة مقسمة إلى (28) ساعة إجبارية + (8) ساعات اختيارية

م	رمز ورقم المقرر	المقررات الدراسية	عدد الساعات الأسبوعية			أعمال فصلية		
			نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة	أعمال سنة	تطبيقات	امتحان منتصف الفصل
1	1101 عت	مدخل إلى رياض الأطفال	2	-	2	20	-	30
2	2201 عن	النمو النفسي للأطفال	2	-	2	20	-	30
3	2202 عن	علم نفس اللعب	1	2	2	10	20	30
4	1102 عت	مناهج رياض الأطفال	1	2	2	10	20	30
5	3301 عأ	الثقافة الصحية للطفل	1	2	2	10	20	30
6	2203 عن	الإرشاد النفسي للأطفال	2	-	2	20	-	30
7	3302 عأ	التربية الفنية للأطفال	1	2	2	10	20	30
8	2204 عن	الصحة النفسية للأطفال	2	-	2	20	-	30
9	1103 عت	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	1	2	2	10	20	30
10	2205 عن	تنمية المفاهيم لطفل الروضة	1	2	2	10	20	30
11	3303 عأ	الموسيقى والإيقاع للأطفال	1	2	2	10	20	30
12	3304 عأ	التربية الحركية للأطفال	1	2	2	10	20	30
13	3305 عأ	وسائط تثقيف الطفل	1	2	2	10	20	30
14	1104 عت	التدريب الميداني	-	4	2			

ثانيا : المواد الاختيارية

يدرس الطالب (8) ساعات معتمدة من المواد التالية اختياريا من الأقسام الآتية

أ- مقررات قسم العلوم التربوية

م	رمز ورقم المقرر	المقررات الدراسية	عدد الساعات الأسبوعية			أعمال فصلية		
			نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة	أعمال سنة	تطبيقات	امتحان منتصف الفصل
1	1105 عت	طرق تعليم الطفل	1	2	2	10	20	30
2	1106 عت	إعداد برامج لطفل الروضة	1	2	2	10	20	30
3	1107 عت	اللغة الأجنبية في مجال التخصص	1	2	2	10	20	30

ب- مقررات قسم العلوم النفسية

م	رمز ورقم المقرر	المقررات الدراسية	عدد الساعات الأسبوعية			أعمال فصلية		
			نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة	أعمال سنة	تطبيقات	امتحان منتصف الفصل
1	2206 ع.ن	سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة	2	-	2	20	-	30
2	2207 ع.ن	سيكولوجية الابتكار للأطفال	1	2	2	10	20	30
3	2208 ع.ن	سيكولوجية التواصل للأطفال	1	2	2	10	20	30

ج- مقررات قسم العلوم الأساسية

م	رمز ورقم المقرر	المقررات الدراسية	عدد الساعات الأسبوعية			أعمال فصلية		
			نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة	أعمال سنة	تطبيقات	امتحان منتصف الفصل
1	3306 ع.أ	حقوق الطفل والمواطنة	2	-	2	20	-	30
2	3307 ع.أ	تطبيقات الحاسب الآلي في رياض الأطفال	1	2	2	10	20	30

راجع استمارات توصيف المقررات

محتويات المقررات :

محتويات مقررات الدبلوم المهني في التربية تخصص رياض الأطفال

رمز ورقم المقرر: ١١٠١ ع.ت	المقرر: مدخل الى رياض الاطفال
	<p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المبادئ الاساسية المتفق عليها من جانب علماء التربية فى الطفولة المبكرة - اهمية مرحلة ما قبل المدرسة - نبذة عن تربية الطفل فى العصور المختلفة و ابرز العلماء - خصائص و احتياجات النمو فى مرحلة الطفولة المبكرة - تعريف مرحلة الحضانة و رياض الاطفال – فلسفة و اهداف رياض الاطفال - رياض الاطفال فى جمهورية مصر العربية - البيئة المادية لرياض الاطفال (الموقع – المبنى – غرفة النشاط) - الارقان التعليمية و مزايا تقسيم الصف الى اركان - الوسائل و الادوات – نماذج من اساليب التعلم فى رياض الاطفال - برنامج الروضة - التواصل بين الروضة و الاسرة - القيمة التربوية للعب فى برنامج الطفولة المبكرة
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠١ ع.ن	المقرر: النمو النفسى للأطفال
	<p>محتوى المقرر:</p> <p>التعريف بالنمو النفسى من خلال النظرة التكاملية لنظريات النمو المختلفة مع التركيز على النمو الجسمى الحسى والعقلى المعرفى الانفعالى الاجتماعى مع التكامل بين مختلف مجالات النمو دون الفصل بينها الا لغرض تسهيل البحث والدراسة.</p>
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٢ ع.ن	المقرر: علم نفس اللعب
	<p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مفهوم اللعب ، أهدافه ، أهميته، ووظائفه . - نظريات اللعب . - اللعب ومراحل الطفولة . - اللعب التعليمى . - دور اللعب فى تنمية حب الاستطلاع والخيال . - اللعب والتعلم فى رياض الأطفال . - استخدامات اللعب فى الإرشاد والعلاج النفسى . - اللعب الشعبى عند الأطفال .
رمز ورقم المقرر: ١١٠٢ ع.ت	المقرر: مناهج رياض الاطفال
	<p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعريف المنهج-الفرق بين المنهج التقليدي والمنهج الحديث المنهج وربطه بأهمية الطفولة المبكرة -خصائص منهج رياض الأطفال - مصادر بناء منهج رياض الأطفال- عناصر مناهج رياض الأطفال - نماذج من برامج ومناهج رياض الأطفال+ تخطيط الوحدة التعليمية+ نموذج تصميم وحدة

<p>تعليمية(نشاط)</p> <ul style="list-style-type: none"> - أهمية تنظيم البيئة التربوية لتنظيم البيئة التربوية في الروضة تحقيق برنامج الأطفال + فترات البرنامج اليومي - شريط فيديو عن الأركان التعليم وفترات الجدول اليومي * تقسيم المجموعات (لبدء التطبيقات العملية) - ركن اللعب الإيهامي ركن المكعبات - ركن الأعمال الإدراكية ركن البحث والاكتشاف - ركن الفن – ركن المكتبة (المطالعة) - الوجبة الغذائية – الملعب – اللقاء الأخير 	<p>المقرر: الثقافة الصحية للطفل</p> <p>رمز ورقم المقرر: ٣٣٠١ ع.أ</p>
<p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الصحة والتتقيف الصحي. - مهارات الاتصال. - الصحة العامة. - صحة البيئة. - الانفولنزا. - الحوادث المنزلية للأطفال والكبار وتجنبها. - صحة الفم والأسنان - التغذية الصحية. - رعاية الطفل. - صحة المراهقين - الإسعافات الأولية. 	
<p>رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٣ ع.ن</p>	<p>المقرر: الارشاد النفسي للأطفال</p> <p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الإرشاد: تعريفه – تاريخه – أهدافه - أهميته . - أهم المفاهيم الأساسية في الإرشاد . - مجالات الإرشاد النفسي . - أهم نظريات الإرشاد والعلاج النفسي والتطبيقات العملية لها . - العلاقة الإرشادية وخصائصها والمبادئ التي تقوم عليها . - أدوات جمع المعلومات للعملية الإرشادية والتدريب على استخدامها .
<p>رمز ورقم المقرر: ٣٣٠٢ ع.أ</p>	<p>المقرر: التربية الفنية للأطفال</p> <p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعريف معنى المهارة وكيفية تنميتها عند الأطفال. - النظريات التي تناولت أهمية الرسوم عند الأطفال . - أنواع الفنون التعبيرية . - دور الرسم في التعرف على بعض الاضطرابات السلوكية والانفعالية. - خصائص التعبير الفني عند الطفل . - دلائل اكتساب المهارة الفنية عند الطفل .

<ul style="list-style-type: none"> * التشكيل بالجلود * التشكيل بالطين * التشكيل بالخشب 	<ul style="list-style-type: none"> - ضوابط ممارسة التعبير الفني . - تطبيقات التعبير الفني : * التشكيل بالورق * التشكيل بالمعادن * التشكيل بمختلف المعادن
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٤ ع.ن	المقرر: الصحة النفسية للأطفال
<p>محتوى المقرر:</p> <p>الصحة النفسية وأهميتها – ملامح للصحة النفسية الجيدة – القلق والاحباط والصراع – الاضطرابات النفسية (التشخيص والعلاج) – والوقاية منها وعلاجها .</p>	
رمز ورقم المقرر: ١١٠٣ ع.ت	المقرر: مدخل الى تكنولوجيا التعليم
<p>محتوى المقرر:</p> <p><u>أولاً: الجانب النظري:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • الوسائل التعليمية: مفهومها، تطورها، أهميتها في رياض الأطفال. • أنواع الوسائل التعليمية: وسائل بصرية، ووسائل سمعية، ووسائل سمعية بصرية، حركية تقنية. • معايير اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها، وقواعد استخدامها من حيث الأهداف، المكونات، المزايا والعيوب، والاستخدام لطفل ما قبل المدرسة من خلال إمكانات البيئة المحلية وإنتاج الوسائل التعليمية. • تقييم الوسائل التعليمية المتوفرة من حيث الهدف و الجودة و سهولة الاستعمال و المزايا ونقاط الضعف. <p><u>ثانياً: الجانب التطبيقي:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • التدريب علي إنتاج بعض الوسائل التعليمية من خلال إمكانات البيئة المحلية. • التدريب علي تقييم الوسائل التعليمية لطفل ما قبل المدرسة و مدى فعاليتها في عملية التعلم. 	
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٥ ع.ن	المقرر: تنمية المفاهيم لطفل الروضة
<p>محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المفاهيم وأنواعها وخصائصها - نظريات النمو وتكوين المفاهيم - طبيعة المعلمة وأطفال الروضة - معلمة الروضة فلسفة المفاهيم العلمية والرياضية واللغوية - المفاهيم العلمية في حياة طفل ما قبل المدرسة - أهداف تنمية المفاهيم الرياضية واللغوية - مقدمة عن دور المفاهيم الخلقية والاجتماعية في المجتمع - التنشئة الاجتماعية بين التمرطز حول الذات وفهم الذات - أثر المفاهيم الخلقية والاجتماعية في المجتمع 	

<ul style="list-style-type: none"> - التعاريف بأه المفاهيم الاجتماعية والخلقية - كيفية اكتساب القيم الاخلاقية والاجتماعية - دور الاسرة في التنمئة الاخلاقية والاجتماعية - الاتجاهات والسلوك الاجتماعي والعلاقات الانسانية - طبيعة المفاهيم اللغوية وأطفال الروضة - تطبيقات عملية 	
رمز ورقم المقرر: ٣٣٠٣.ع.أ	المقرر: الموسيقى والايقاع للأطفال
<p style="text-align: right;">محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مراحل نمو الطفل وخصائصها - أدوات الطفل الموسيقية - خصائص معلمة رياض الاطفال وأغنية الطفل - الايقاع في الموسيقى والتصفيق - تنمية الناحية الايقاعية عند الطفل - التقابل بين الاصوات السابعة والالوان - العروض الموسيقية 	
رمز ورقم المقرر: ٣٣٠٤.ع.أ	المقرر: التربية الحركية للأطفال
<p style="text-align: right;">محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعريف التربية والتربية الحركية - مفهوم التربية الحركية ، قيمها ، أهدافها ، سماتها ، تطور نمو المهارات الحركية للطفل ، ومظاهر المهارات الحركية الكبيرة والصغيرة ، تقسيمات المجال النفس حركي . - الأنشطة الحركية ودورها في تنمية أجهزة جسم الطفل ويتناول : تأثير ممارسة الأنشطة الحركية علي الجهاز الحركي ، العظمي ، العضلي ، الدوري ، التنفسي ، العصبي ، الهضمي - تنمية وتطوير اللياقة البدنية للطفل ويتناول : عناصر اللياقة البدنية ، اللياقة البدنية للأطفال . - الاختبار الدوري الأول - برامج التربية الحركية وتتناول: أهداف ومحتوى وخبرات برامج التربية الحركية ، طرق تدريس التربية الحركية ، تقسيم المجموعات (لبدء التطبيقات العملية ، التدريس المصغر) نموذج تقديم نشاط حركي . - الأنشطة الحركية لطفل الروضة ويتناول : تطبيقات في مجال التربية الحركية للقصة الحركية ، الألعاب الصغيرة . - الأنشطة الحركية لطفل الروضة ويتناول : تطبيقات في مجال التربية الحركية للتمارين التمثيلية ، التمرينات البدنية - الاختبار الدوري الثاني - الجزء التطبيقي للنشاط الحركي المتكامل لطفل الروضة ، ويتناول : الأعمال الإدارية ، أهداف النشاط ، الأدوات المستخدمة في النشاط ، أجزاء النشاط ، نموذج لدرس تربية حركية . - تربية القوام ويتناول : مفهوم القوام والقوام الجيد ، شروط القوام المعتدل ، انحراف القوام ، تشوه القوام ، أسباب انحراف القوام ، تأثير الحالة القوامية علي الفرد والكيفية عن انحراف 	

القوام	
- تربية القوام ويتناول : درجات تشوهات القوام ، إشكال تشوهات القوام ، التمرينات الوقائية والعلاجية ، العناية بقوام طفل ما قبل المدرسة ، أثر القوام السيئ علي أجهزة الجسم	
المقرر: وسائط تثقيف الطفل	رمز ورقم المقرر: ٣٣٠٥ ع.أ
محتوى المقرر:	
<ul style="list-style-type: none"> - مفهوم الثقافة ،تعريف الثقافة ، خصائص الثقافة ، وظائف الثقافة . - ثقافة الطفل ، مفهوم ثقافة الطفل ، مصادر اشتقاق ثقافة الطفل أهداف تثقيف الطفل ، عناصر ثقافة الطفل ،العوامل المؤثرة في ثقافة الطفل . - الثقافة وشخصية الطفل ، العوامل المؤثرة في تكوين شخصية الطفل العربي . - الأتصال الثقافي ، تنمية شخصية الطفل ، الثقافة السائدة في المجتمع ودورها في ابداع الطفل . - أثر الثقافة في نمو الطفل (جسمياً ، عقلياً ، انفعالياً ، وخلقياً) . تكوين الشخصية في الإسلام ، الأتصال الثقافي للأطفال ،الثقافة والتفكير . - المؤسسات الاجتماعية ودورها في تثقيف الطفل . (الأسرة ، المدرسة ، دور العبادة ، جماعة الرفاق ، الأندية) ،أثر نظام الأسرة الثقافي في تربية الطفل ، أثر المدرسة كمؤسسة للتثقيف ، بالإضافة الي أثر باقي المؤسسات الاجتماعية الثقافي في تربية وتثقيف الطفل . - وسائط تثقيف الطفل (القصة ، الكتاب ، الصحف ومجلات الأطفال) الوظائف النفسية للقصة . - الوسائط المسموعة والمرئية (الأذاعة ، التلفزيون ، السينما والمسرح) . - دور وسائل الأتصال في تربية وتثقيف الطفل ، اللعب كوسيط ثقافي للطفل . - أدب الطفل وثقافة المجتمع ، أهمية وأهداف أدب الأطفال ، معايير كتب أدب الأطفال ، اللغة والمضمون في أدب الأطفال . - القصة في أدب الأطفال ، مفهوم القصة ، الأهداف التربوية للقصة ، أنواع قصص الأطفال ، فن رواية القصة للأطفال . 	
المقرر: اللغة الاجنبية	رمز ورقم المقرر: ٣٣٠٦ ع.أ
محتوى المقرر:	
الالمام بالمصطلحات والمفردات الخاصة في مجال رياض الاطفال	

متطلبات الأقسام : يدرس الطالب (٨) ساعات معتمدة من المواد التالية اختياريًا من الأقسام الآتية:

أولاً: مقررات قسم العلوم التربوية	
المقرر: طرق تعليم الطفل	رمز ورقم المقرر: ١١٠٤ ع.ب
محتوى المقرر:	
<p>عملية التدريس مفهومها وأهميتها ومرآحتها والمهارات اللازمة لكل مرحلة ، البيئة الصفية والبرنامج اليومي لمرحلة رياض الأطفال ، استراتيجيات التدريس (مفهومها ، أساليب وإجراءات تنفيذها ، إيجابيتها ، وسلبياتها) ، مناسط التعليم والتعلم ، التقويم التكاملي المستمر (ماهيته ، أهدافه ، أدواته ، وسبل تنفيذه) ، كفايات معلمة رياض الأطفال ، تطبيقات ميدانية في إنتاج استراتيجيات لتنفيذ محتوى الوحدات التعليمية .</p>	

رمز ورقم المقرر: ١١٠٥ ع.ت	المقرر: إعداد برامج لطفل الروضة محتوى المقرر: - مفهوم البرنامج - أسس بناء برامج طفل ما قبل المدرسة - تخطيط برامج طفل ما قبل المدرسة - الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - تقويم برامج طفل ما قبل المدرسة
رمز ورقم المقرر: ١١٠٦ ع.ت	المقرر: إعداد الطفل للقراءة والكتابة محتوى المقرر: - اللغة والفكر عند الطفل - الاستعداد للقراءة - الاستعداد للكتابة - دراسات في مجال القراءة والكتابة
ثانياً: مقررات قسم العلوم النفسية	
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٦ ع.ن	المقرر: سيكولوجية الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة محتوى المقرر: التعريف بفئات ذوي الاحتياجات الخاصة، وتصنيفهم وظيفياً، وحسب أسباب الإعاقة، والدراسة التفصيلية لأنواع الإعاقات الوراثية والحسية والحركية والذهنية، ودراسة المحددات النفسية الاجتماعية والثقافية للإعاقة، والمشكلات النفسية والاجتماعية والتعليمية للمعوقين وأسره، ودراسة طرق فحص وتقييم حالات الإعاقة، و الدمج، والتعليم العلاجي الخاص، ودراسة القضايا الأخلاقية التي تتصل بالإعاقة كالزواج وعمليات الإجهاض.
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٧ ع.ن	المقرر: سيكولوجية الابتكار محتوى المقرر: - تقديم لدراسة الابتكار - مفهوم الابتكار وعلاقته - برامج تنمية الابتكار - قياس الابتكار - أساليب المعاملة مع المبتكرين - مشكلات المبتكرين
رمز ورقم المقرر: ٢٢٠٨ ع.ن	المقرر: سيكولوجية التواصل للأطفال محتوى المقرر: - اللغة: الأهمية- الوظيفة- الاشكال – الابعاد - نظريات اكتساب اللغة - العلاقة بين اللغة الفكر - النمو اللغوي: المراحل – تجهيز الجهاز الكلامي - رعاية النمو اللغوي بين الاسرة الروضة - اضطرابات النطق والكلام

- لنمو اللغوي لدى الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة (الاتصال الاداني)	
ثالثا: مقررات قسم العلوم الاساسية	
المقرر: حقوق الطفل والمواطنة	رمز ورقم المقرر: أ.ع ٣٣٠٧
محتوى المقرر:	
- دراسة مفهوم المواطنة وكيفية ترسيخه في نفوس الأطفال عن طريق القصص الموسيقي الحركي .	
- تبسيط الجديد في مفاهيم المواطنة وإدخالها في الأنشطة الفنية التربوية لطفل الرياض ومناقشته فيها .	
المقرر: تطبيقات الحاسب الالي في رياض الاطفال	رمز ورقم المقرر: أ.ع ٣٣٠٨
محتوى المقرر:	
- مقدمة في الحاسب الالي	
- برنامج النوافذ Windows XP	
- برنامج الكتابة Word Pad	
- برنامج الرسام MS Paint	
- الوسائط المتعددة Back ground – Color- Palette	
- دراسة واتقان برنامج تأليف الوسائط المتعددة Macromedia Director MX 2004	

(طبقا لما هو مذكور باللائحة)

6- متطلبات الالتحاق بالبرنامج: (من اللائحة)

يشترط لقيد الطالب للحصول على الدبلوم المهني في التربية تخصص رياض الأطفال ما

يلي :

- 1 - أن يكون حاصلا على درجة البكالوريوس أو الليسانس في أي تخصص علمي من إحدى الجامعات المصرية أو المعاهد العليا المعادلة أو على درجة معادلة لها من المجلس الأعلى للجامعات.
- 2- أن يجتاز الطالب اختبار مقابلة شخصية وفقا للمعايير التي يحددها مجلسي القسم والكلية.
- 3- يقوم الطالب بدراسة مقررات دراسية بواقع (36) ساعة معتمدة مقسمة إلى (28) ساعة إجبارية، (8) ساعات اختيارية.

10 - القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج:

مادة (10) :

تحويل المقررات الدراسية :

- 1 جعد موافقة مجلس الكلية وبناء على رأى اقتراح مجلس القسم يسمح للطالب بتحويل عدد من المقررات الدراسية سبق له أن درسها في جامعة أخرى أو في كلية أخرى على أن تكون من بين المقررات الدراسية المطلوبة للحصول على الدرجة وان يكون قد نجح فيها بتقدير لا يقل

- عن (C) أو ما يعادلها بشرط ألا يزيد مجموع ساعات هذه المقررات عن 30% من مجموع ساعات المقررات الدراسية اللازمة للحصول على الدرجة على ألا تكون قد احتسبت له وحصل بها على درجة علمية أخرى كما لا يجوز تحويل مقررات سبق للطالب دراستها في نفس الجامعة أو أي جامعة علمية أخرى مر عليها أكثر من خمس سنوات وقت حصول الطالب على الدرجة .
- 2 يجوز للطالب المسجل في احد برامج الدراسات العليا أن يحول مقررات يكون قد نجح فيها بتقدير لا يقل عن (C) سبق له دراستها في جامعة القاهرة إذا كانت هذه المقررات من متطلبات البرنامج .

مادة (11) :

إلغاء القيد :

- يلغي قيد الطالب بقرار من مجلس الكلية في الحالات الآتية :
- 1 إذا تم قبوله في الدراسات العليا ولم يسجل في الفترة المحددة للتسجيل .
 - 2 إذا انسحب أو انقطع عن الدراسة لمدة فصل دراسي دون عذر مقبول .
 - 3 إذا انخفض معدله التراكمي عن تقدير (جيد) في فصلين دراسيين متتاليين .
 - 4 إذا تجاوز فرص التأجيل المحددة وتكون فصلين دراسيين .
 - 5 إذا اخل بالأمانة العلمية سواء في مرحلة دراسته للمقررات أو إعدادة للرسالة أو قام بعمل يخل بالأنظمة والتقاليد الجامعية .
 - 6 إذا قررت لجنة الحكم على الرسالة عدم صلاحيتها للمناقشة أو عدم قبولها بعد المناقشة
 - 7 إذا لم يحصل على الدرجة خلال الحد الأقصى لمدتها (ثلاث سنوات للماجستير وخمس سنوات للدكتوراه)
 - 8 يجوز في حالات الضرورة القصوى إعادة قيد الطالب الذي ألغى قيده إذا حالت دون مواصلة دراسته ظروف قهرية يقبلها مجلسا القسم والكلية .
 - 9 الطالب الذي مضى على إلغاء قيده أكثر من ستة فصول دراسية يعامل معاملة الطالب المستجد بصرف النظر عما قطع سابقا من مرحلة الدراسة .
 - 10 - الطالب الذي مضى على إلغاء قيده اقل من ستة فصول دراسية يعيد دراسة بعض المقررات التي يحددها له مجلس القسم والكلية وتحتسب الوحدات التي درسها ضمن معدله التراكمي بعد استئنافه الدراسة .

مادة (12) :

الفرص الإضافية :

- 1-يجوز منح الطالب فرصة إضافية واحدة لفصل دراسي واحد أو فصلين دراسيين كحد أقصى بعد موافقة مجلسي القسم والكلية .

2- يجوز منح الطالب (في مرحلة الماجستير والدكتوراه) فرصة إضافية لا تزيد عن فصلين دراسيين في مرحلة الماجستير وأربعة فصول دراسية في مرحلة الدكتوراه بناء على تقرير من المشرف وموافقة مجلسي القسم والكلية .

11 - طرق وقواعد تقييم الملحقين بالبرنامج:

الطريقة	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة
1- الاختبارات الشفوية	الجوانب الشخصية والسمات الانفعالية
2- الاختبارات الأدائية	الجوانب الأدائية والمهارية
3- الاختبارات التحريرية	الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية
4- حلقات البحث	الجوانب المعرفية والمهارية
5-	
6-	
7-	

12 - طرق تقويم البرنامج:

القائم بالتقويم	الوسيلة	العينة
1- طلاب الفرقة النهائية	استبيانات	10 طالبة
2- الخريجون	استبيانات	9 طالبات
3- أصحاب الأعمال	استبيانات	5 (معلمة روضة – التربية والتعليم)
4- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي	استبيانات	2
5- طرق أخرى	-----	-----

التاريخ

التوقيع

المسئول عن البرنامج

أ.د. ناصر فؤاد على غبيش