

## نموذج رقم (13)

جامعة : المنيا

كلية: التربية للطفولة المبكرة

## توصيف برنامج دراسي

## أ- معلومات أساسية:

- 1- اسم البرنامج: البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة
- 2- طبيعة البرنامج: ( أحادي )
- 3- القسم المسئول عن البرنامج: أقسام كلية التربية للطفولة المبكرة (قسم العلوم التربوية -قسم العلوم النفسية -قسم العلوم الأساسية)
- تاريخ إقرار البرنامج: تاريخ آخر اعتماد لمواصفات البرنامج: 10 / 8 / 2021م

## ب- معلومات متخصصة:

## 1- الأهداف العامة للبرنامج:

بعد إتمام البرنامج بنجاح تصبح الطالبة المعلمة قادرة على أن:

- 1/1 الامام بنظريات علم النفس والتربية واستخدامها في حل مشكلات الأطفال.
- 2/1 توظيف الاستراتيجيات التعليمية في تخطيط الأنشطة المتنوعة داخل وخارج الروضة.
- 3/1 الالتزام بأخلاقيات المهنة وأسس التعامل بحماس وبتوازن انفعالي مع الأطفال.
- 4/1 توظيف المعارف والمعلومات في تقديم حلول مبتكرة ونتائج جديدة في المواقف التعليمية والحياتية.
- 5/1 ربط بين الخبرات السابقة والمعارف في مناهج تربية الطفل.
- 6/1 توظيف الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم في خدمة التعليم والتعلم في رياض الأطفال.
- 7/1 الإلمام بالثقافة التربوية والبيئية والصحية وأسس الإسعافات الأولية لطفل الروضة.
- 8/1 استيعاب طبيعة النمو الشامل المتكامل لطفل الروضة.
- 9/1 ممارسة العمليات العقلية المناسبة مع طفل الروضة في المواقف المختلفة.
- 10/1 توظيف الفنون وثقافة الطفل لتحقيق النمو الشامل المتكامل للطفل.
- 11/1 استيعاب الفروق الفردية بين الأطفال وإتاحة فرص تعليمية متكافئة لتلائمها.
- 12/1 الإلمام بسلوكيات ودوافع وانفعالات الأطفال وكيفية تقويمها.
- 13/1 إجادة المهارات والفنيات اللازمة للكشف المبكر عن أطفال الروضة ذوي الاحتياجات

الخاصة وكيفية التعامل معهم.

14/1 توظيف طرق وفنيات الإرشاد والعلاج النفسي والصحي للتعامل مع أطفال الروضة العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.

15/1 إجادة مهارات اللغة والتواصل والتفاعل اللازمة للتعامل مع الطفل ومؤسسات المجتمع المختلفة.

16/1 إجادة المهارات والفنيات اللازمة لكتابة بحث علمي.

17/1 ممارسة المهارات والأدوار الإدارية والمحافظة على الحقوق والواجبات في حياتها وعملها.

18/1 استيعاب المفاهيم الأساسية لمنهج رياض الأطفال ومجالاته المختلفة.

## 2- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

من المتوقع في نهاية هذا البرنامج أن تكون الطالبة المعلمة قادرةً علي أن:

### 1/2 المعلومات والمفاهيم:

(1/1/2) تتعرف على أحدث المفاهيم (العلمية، الرياضية، الاجتماعية، الخلقية، اللغوية، الصحية) المناسبة لطفل الروضة.

(2/1/2) تتعرف على طبيعة اللغة وعلاقتها بعلم النفس.

(3/1/2) تتعرف نظريات وأساليب اللعب لدي طفل الروضة.

(4/1/2) تتعرف على مطالب نمو الطفل.

(5/1/2) تتعرف على مناهج البحث العلمي.

(6/1/2) تتعرف على المؤسسات والمنظمات المعنية بالطفولة والأدوار المنوطة بها.

(7/1/2) تتعرف على أهمية واستخدامات المستحدثات التكنولوجية في تحقيق فاعلية عملية التعلم بالروضة.

(8/1/2) تتعرف على العوامل التي تؤثر على صحة الطفل ونموه.

(9/1/2) الإلمام بالمضامين الثقافية (المقرؤة والمسموعة والمرئية) للطفل.

(10/1/2) تتعرف على خصائص وحاجات النمو للأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.

(11/1/2) تعدد العمليات العقلية والانفعالية التي يجب تنميتها لدى الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.

(12/1/2) تلم بدور الفنون المختلفة في تحقيق النمو الشامل للطفل.

(13/1/2) تلم بمفهوم التقويم وأهدافه ووسائله وأنواعه.

- (14/1/2) تتفهم سلوكيات ودوافع وانفعالات الأطفال.
- (15/1/2) تتعرف على المفاهيم الأساسية لفنيات الإرشاد والعلاج الصحي المناسبة للتعامل مع أطفال الروضة.
- (16/1/2) تتعرف على مهارات وأساليب التواصل مع المؤسسات الاجتماعية.
- (17/1/2) تتعرف على أساليب الكشف عن القدرات الإبداعية لدى الطفل.
- (18/1/2) تتعرف على المفاهيم الإدارية العامة وتوظيفها في مجال رياض الأطفال.
- (19/1/2) تلم بكيفية إدارة انفعالاتها بشكل صحيح في المواقف المختلفة.
- (20/1/2) تتعرف على عوامل الأمن والسلامة عند الأطفال.
- (21/1/2) تلم بالاستراتيجيات التعليمية الملائمة لتخطيط الأنشطة داخل وخارج الروضة.
- (22/1/2) تلم بالمعارف والمهارات الأساسية في مجال التربية.
- (23/1/2) تعرف الخبرات السابقة للطفل لربطها بالمعارف والمناهج الخاصة بالطفولة.

## 2/2 المهارات الذهنية:

- (1/2/2) تستوعب أحدث المفاهيم العلمية اللازمة لطفل الروضة.
- (2/2/2) تستنتج آليات تنظيم العمل بقوانين وتشريعات مؤسسات الطفولة.
- (3/2/2) تحلل المضامين الثقافية المقدمة للطفل (المقرؤة والمسموعة والمرئية)..
- (4/2/2) تلم بأسس وطرق إدارة وتنظيم العمل في مؤسسات الطفولة.
- (5/2/2) تبتكر أساليب جديدة للتعامل مع الأطفال والحفاظ على أمنهم وسلامتهم.
- (6/2/2) تبتكر أنشطة جديدة تراعي اهتمامات وميول الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.
- (7/2/2) تستنتج الاستراتيجيات التعليمية الملائمة لتخطيط الأنشطة داخل وخارج الروضة.
- (8/2/2) تقارن بين الأوضاع المختلفة لإدارة رياض الأطفال في الدول العربية والأجنبية.
- (9/2/2) تحلل الاحتياجات في ضوء خصائص النمو المختلفة لأطفال الروضة العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.
- (10/2/2) تحلل العمليات العقلية المناسبة لأطفال الروضة العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.
- (11/2/2) تصنف وسائل التقويم والتشخيص المختلفة لأطفال الروضة العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.
- (12/2/2) تحلل سلوكيات ودوافع وانفعالات الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.
- (13/2/2) تستنتج فنيات الإرشاد والعلاج النفسي اللازمة للتعامل مع الأطفال العاديين وذوي

## الاحتياجات الخاصة.

- (14/2/2) تستنتج عوامل نجاح عملية الاتصال الفعال بمؤسسات التنشئة الاجتماعية للأطفال.
- (15/2/2) تحلل أهم أسباب المشكلات المختلفة لدى الأطفال وطرق علاجها.
- (16/2/2) تنتقي الوسائل المناسبة لنمو الإبداع لدى طفل الروضة.
- (17/2/2) تنتقي بعض الألعاب والأنشطة المناسبة لتنمية المهارات المختلفة لطفل الروضة.
- (18/2/2) تحلل بيانات بحوث علمية في مجال الطفولة المبكرة.
- (19/2/2) تستنتج مميزات وعيوب استخدام المستحدثات التكنولوجية في رياض الأطفال.
- (20/2/2) تستنتج أهمية الفنون في تحقيق النمو الشامل لطفل الروضة.
- (21/2/2) تنتقي بعض الوجبات والعادات الصحية المناسبة للنمو الجسمي الصحي للطفل.

**3/2 المهارات:****1/3/2 المهارات المهنية والعملية**

- (1/1/3/2) تخطط خبرات تعليمية متكاملة موجهة للأطفال.
- (2/1/3/2) تطبق برامج صحية وإرشادية لطفل الروضة.
- (3/1/3/2) تصمم الأنشطة المنوعة التي تنمي المضامين الثقافية وقدرات الأطفال المختلفة.
- (4/1/3/2) تقوم بالأدوار الإدارية المتوقعة منها كمعلمة.
- (5/1/3/2) تتمكن من إدارة انفعالاتها في المواقف المختلفة.
- (6/1/3/2) توظيف نظريات علم النفس والتربية في حل مشكلات المجتمع.
- (7/1/3/2) توظف طرق وأساليب مناسبة لتنمية المهارات اللغوية لطفل الروضة.
- (8/1/3/2) تصمم أنشطة تعليمية تتناسب مع خصائص الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.

- (9/1/3/2) تطبق فنيات الإرشاد المختلفة بما يحقق السواء النفسي للأطفال الروضة.
- (10/1/3/2) تتنوع في أساليب الاتصال الفعال مع مؤسسات التنشئة الاجتماعية.
- (11/1/3/2) تجري أبحاث علمية في مجال الطفولة المبكرة.
- (12/1/3/2) توظف المستحدثات التكنولوجية لتحقيق الفاعلية التعليمية برياض الأطفال.
- (13/1/3/2) توظف الثقافة والفنون المختلفة في تقديم الخبرات المتنوعة لطفل الروضة.
- (14/1/3/2) تستخدم طرق وأساليب مناسبة لتنمية المفاهيم والمهارات والقدرات المختلفة لطفل الروضة.

**2/3/2 المهارات العامة والمنقولة:**

(1/2/3/2) تستخدم التكنولوجيا الحديثة في الحصول على المعلومات والمعارف اللازمة لتربية طفل الروضة.

(2/2/3/2) تتبادل الزيارات مع مؤسسات الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.

(3/2/3/2) تشارك في أنشطة مؤسسات المجتمع الخاصة بالثقافة الصحية للطفل.

(4/2/3/2) تمارس الاتزان الانفعالي في المواقف الحياتية بفاعلية .

(5/2/3/2) تتمكن من القيام بمختلف الأدوار الإدارية في حياتها وعملها.

(6/2/3/2) تشارك في مواقع ومؤسسات عديدة تخدم فنون الأطفال.

(7/2/3/2) تتابع البرامج الموجهة لرعاية وتربية الطفل في الوسائل الإعلامية والتكنولوجية.

(8/2/3/2) تشارك مؤسسات المجتمع في اكتشاف ورعاية وتعلم الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة.

(9/2/3/2) تنوع مصادر التعلم التي تعزز المفاهيم والمهارات المختلفة لطفل الروضة.

(10 /2/3/2) تتواصل بفاعلية مع المختصين والمهتمين برعاية الطفل لتنفيذ طرق وتقنيات الإرشاد والعلاج النفسي لطفل الروضة.

(11 /2/3/2) توظف التقنيات الحديثة للتعرف على وسائل التقييم المختلفة.

(12 /2/3/2) تتعامل مع إدارة الروضة وفقا للتشريعات والقوانين المنظمة للعمل في مؤسسات الطفولة.

**3- المعايير الأكاديمية للبرنامج:****١. المواصفات العامة للخريج:**

يتم اعداد معلمة رياض الأطفال بصورة تجعلها قادرة على أداء أدوارها المختلفة داخل المجتمع متسلحة بمجموعة من المعارف والمهارات التي تساعدها على التعامل مع الطفل.

ويتميز هذا الاعداد بالتكامل والتوازن بين المعرفة النظرية والمعرفة المهنية وتنمية أشكال التفكير المختلفة (التفكير العلمي، التفكير الناقد، التفكير الإبداعي) والتمكن من مهارات التعلم الذاتي

والمستمر بصورة تجعلها قادرة على التعامل مع الأسرة والمشاركة بفاعلية في الأنشطة التي تسعى لتطوير الروضة و خدمة المجتمع المحلي في اطار معايير الجودة.

يسعى برنامج اعداد معلمة رياض الأطفال لإعداد خريجة قادرة على أن:

- 1/1 . واثقة من نفسها، تتمتع بالاتزان الانفعالي.
- 2/1 . محبة لمهنتها و موجهه وقدوة للطفل.
- 3/1 . تقدر احتياجات الاطفال وميولهم وإمكاناتهم.
- 4/1 . تمتلك مهارات التعلم الذاتي والتعليم المستمر.
- 5/1 . تراعي قواعد الامن والسلامة للطفل.
- 6/1 . تمتلك روح القيادة والمباداه والتجديد للمعارف والمهارات.
- 7/1 . تتمتع بثقافة تكنولوجيا المعلومات لخدمة تربية الطفل.
- 8/1 . تتبنى الاسلوب العلمي في حل مشكلات الاطفال.
- 9/1 . تتواصل مع الطفل والاسرة والمشاركة الايجابية في الحياة المجتمعية.

## ٢. المعرفة والفهم:

- يجب أن تكون خريجة كليات التربية للطفولة المبكرة قادرة علي فهم:
- 1/2 . مبادئ اللغة القومية والاجنبية وادابها.
  - 2/2 . نظريات علم النفس والتربية.
  - 3/2 . مناهج و برامج وأساليب تربية الطفل.
  - 4/2 . إدارة رياض الأطفال والبيئة التعليمية.
  - 5/2 . تاريخ التربية والأصول الفلسفية والاجتماعية للتربية .
  - 6/2 . المعرفة بمشكلات الطفولة واساليب التعامل مع الاطفال الاسوياء وذوي الاحتياجات الخاصة
  - 7/2 . خصائص ومظاهر نمو الطفل.
  - 8/2 . أساسيات البحث العلمي والقياس النفسي والتربوي.
  - 9/2 . أسس تهيئة الطفل لتعلم المفاهيم المختلفة.
  - 10/2 . وسائط ثقافة الطفل.
  - 11/2 . الفنون الأدائية المرتبطة بتعليم الطفل.
  - 12/2 . حقوق المواطنة وتشريعات الطفولة.
  - 13/2 . برامج الحاسب الالي وتكنولوجيا التعليم.
  - 14/2 . صحة وتغذية الام والطفل ومبادي الاسعافات الأولية.

٣. المهارات العملية والمهنية:

يجب ان تكون خريجة كليات التربية للطفولة المبكرة قادرة علي:

- 1/3. ممارسة الاستراتيجيات التعليمية المتنوعة داخل وخارج الروضة.
- 2/3. وضع خطة تنفيذية لانشطة التعليم والتعلم بصورة امنة ومبتكرة.
- 3/3. ممارسة أخلاقيات المهنة والمشاركة بايجابية مع مؤسسات وهيئات المجتمع المختلفة المعنية بالطفولة.
- 4/3. استخدام مهارات البحث العلمي والابحاث المتطورة لمواجهة وحل مشكلات الطفولة.
- 5/3. تجهيز البيئة التعليمية ومراكز التعلم بالخامات والاجهزة مراعية احتياجات الاطفال والفروق الفردية بينهم واكتشاف المواهب داخل وخارج الكلية.
- 6/3. إنتاج الأدوات والوسائل التعليمية والاعمال التطبيقية الملائمة لانشطة التعليم والتعلم.
- 7/3. استخدام أساليب التعزيز والتشجيع واستثارة دافعية الطفل للتعلم واستخدام اساليب التقويم المناسبة
- 8/3. استخدام المفاهيم والمعارف النظرية وتكنولوجيا المعلومات في تنمية مهارات الطفل وتعليمية.

٤. المهارات الذهنية:

يجب ان تكون خريجة كليات التربية للطفولة المبكرة قادرة علي:

- 1/4. ملاحظة وتحليل وتفسير ومتابعة البيانات والمعلومات المتعلقة بالطفل بدقة وموضوعية.
- 2/4. اقتراح الحلول الابداعية لمواجهة المواقف التعليمية والحياتية والمهنية.
- 3/4. ممارسة مهارات القيادة واتخاذ القرارات المناسبة.
- 4/4. استخلاص المعارف في مناهج وبرامج تربية الطفل ودمجها مع الخبرة السابقة.
- 5/4. تحليل وتقويم المعلومات في مجال التخصص والقياس عليها والاستنباط فيها.

٥. المهارات العامة والانتقالية:

يجب ان تكون خريجة كليات التربية للطفولة المبكرة قادرة علي:

- 1/5. استخدام وإتقان اللغة القومية واحدي اللغات الاجنبية.
- 2/5. التواصل الفعال بأنواعه المختلفة مع المؤسسات المعنية بمجال الطفولة.

3/5 . إدارة الوقت والموارد في مختلف انشطتها.

4/5 . اجادة العمل ضمن فريق بصورة فعالة.

5/5 . التنمية المهنية بصفة مستمرة اعتمادا علي مهارات التعلم الذاتي والتعلم المستمر.

6/5 . استخدام التكنولوجيا الحديثة للحصول علي المعلومات و المعارف.

#### 4- العلامات المرجعية:

العلامات المرجعية للبرنامج:

1/ 4 تبنى البرنامج المعايير الأكاديمية الموضوعة من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم

والاعتماد NARS لخريجي كليات التربية للطفولة المبكرة .

2/4 يتضمن برنامج البكالوريوس المتطلبات اللازمة لسوق العمل في قطاع رياض الأطفال.

#### 5- هيكل ومكونات البرنامج:

مدة البرنامج: أربعة أعوام

هيكل البرنامج: 8 مستويات دراسية.

عدد الساعات / عدد الوحدات:	نظري	عملي	اجمالي
	88	56	144

الإزامي (تسجل الطالبة سبعة مقررات اجبارية في كل مستوي دراسي  
اختياري (تختار الطالبة مقرر واحد اختياري من أحد أقسام الكلية الثلاثة في كل مستوي دراسي)  
بالإضافة إلي مقرر متطلب الجامعة

	إختياري	إجباري	
مقررات العلوم الأساسية:	11.1	22.2	%
مقررات العلوم النفسية:	11.1	22.2	%
مقررات العلوم التربوية:	11.1	33.3	%
مقررات من علوم أخرى:	-	11.1	%
التدريب الميداني:	-	5.5	%

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة): 8 مستويات

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز 6 وحدات موزعة كالتالي:

الزامى 4 انتقائى — اختيارى 1 متطلب جامعي 1

المستوى الثانى / السنة الثانية : يلزم اجتياز 6 وحدات موزعة كالتالي:

الزامى 4 انتقائى — اختيارى 1 متطلب جامعي 1

وهكذا .....

راجع استمارات توصيف المقررات

## 5- محتويات المقررات :

## المستوي الأول

المحتوي	الرمز الكودي	اسم المقرر
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم العلوم التربوية.</li> <li>2- أهمية دراسة العلوم التربوية.</li> <li>3- مفهوم وخصائص التربية وأنواع الدراسات التربوية.</li> <li>4- دور تربية الطفل في حفظ وتنمية الثقافات والعوامل المؤثرة فيها.</li> <li>5- مكونات العملية التعليمية.</li> <li>6- الطرق والمجالات والاتجاهات التربوية المعاصرة في رياض الأطفال.</li> </ol>	ع 1111	مدخل إلى العلوم التربوية
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- نشأة الروضة وتطويرها عالمياً ومحلياً.</li> <li>2- فلسفة الروضة وأهدافها.</li> <li>3- مواصفات الروضة من حيث (الموقع – المبنى – قاعات النشاط – أركان قاعة النشاط – الفناء – المرافق الصحية)</li> <li>4- الأنشطة العلمية والرياضية ، اللغوية وأيضاً الاجتماعية.</li> <li>5- الألعاب في روضة الطفل – الروضة والاستعداد للمدرسة.</li> <li>6- معلمة الروضة – صفاتها وأدوارها ومهامها.</li> </ol>	ع.1121	مدخل إلى رياض الأطفال
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- ماهية علم النفس وتطوره.</li> <li>2- فروع علم النفس.</li> <li>3- مناهج البحث في علم النفس.</li> <li>4- الشخصية وتفرد السلوك.</li> <li>5- الإدراك والإحساس.</li> <li>6- امتحان نصف الترم.</li> <li>7- الانتباه.</li> <li>8- التعلم وشروطه.</li> <li>9- دوافع السلوك الإنساني.</li> <li>10- الانفعالات والعواطف.</li> <li>11- الاتجاهات والقيم.</li> </ol>	ع.1132	مدخل إلى العلوم النفسية
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مدخل لدراسة النمو النفسي.</li> <li>2- نظرية الحاجات النفسي (ماسلو).</li> <li>3- نظرية الارتقاء المعرفي (بياجيه).</li> <li>4- نظرية النمو الأخلاقي (كوهلبرج).</li> <li>5- قوانين النمو.</li> <li>6- امتحان نصف الترم.</li> <li>7- المرحلة الجينية وطفل المهد.</li> </ol>	ع.1142	علم نفس النمو للأطفال

8- مرحلة الطفولة المبكرة.		
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- المكونات الغذائية اللازمة مثل النشويات والدهون والبروتينات.</li> <li>2- العناصر الغذائية مثل الفيتامينات والمعادن.</li> <li>3- مكونات الغذاء الصحي المتوازن.</li> <li>4- أساسيات التغذية السليمة والتخطيط الغذائي.</li> <li>5- تغذية بعض الفئات الحساسة مثل الرضع والأطفال والحوامل والمرضعات.</li> <li>6- التغذية المناسبة في الأمراض المختلفة.</li> <li>7- صحة الطعام.</li> <li>8- التثقيف الغذائي أهميته ووسائله.</li> </ol>	ع.1263	تغذية الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- قراءات لأحداث الاتجاهات التربوية في الطفولة من خلال المجالات العالمية وذلك باللغة الانجليزية والفرنسية.</li> <li>2- التربية ومشكلات المجتمع من خلال بعض الظواهر مثل العولمة وذلك باللغة الانجليزية.</li> <li>3- دور التربية في مواجهة بعض الظواهر السلبية مثل ظاهرة عمالة الأطفال باللغات الأجنبية المختلفة.</li> <li>4- ثقافات مختلفة مثل ثقافة حقوق الإنسان في القوانين الدولية باللغة الأجنبية.</li> </ol>	ع.1103	قراءات باللغة الأجنبية في تربية الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم التدريب الميداني.</li> <li>2- مفهوم بيئة الروضة ومكوناتها.</li> <li>3- المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر.</li> <li>4- المشاهدة: أسسها وأدائها.</li> <li>5- السجلات الإدارية وأنواعها بالروضة.</li> <li>6- كيفية كتابة التقارير.</li> </ol>	ع.ت.1171	التدريب الميداني
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم اللعب.</li> <li>2- نظريات تفسير ظاهرة اللعب.</li> <li>3- مراحل تطور اللعب لدي الأطفال.</li> <li>4- أنواع اللعب وأشكاله.</li> <li>5- اللعب ومجالات النمو الإنساني.</li> <li>6- امتحان نصف الترم.</li> <li>7- اللعب وبعض سمات الشخصية.</li> <li>8- العوامل المؤثرة في اللعب.</li> <li>9- الإرشاد باللعب.</li> <li>10- التعليم باللعب.</li> <li>11- نماذج تطبيقية من الألعاب.</li> </ol>	ع.ت.1232	علم نفس اللعب
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- أهمية التربية الحركية لمرحلة الروضة.</li> <li>2- أهداف التربية الحركية لمرحلة الروضة.</li> </ol>	ع.1163	المهارات الأساسية في التربية الحركية للطفل

<p>3- الأساليب المستخدمة في التربية الحركية الوسائل والأدوات. 4- التعرف علي المهارات البدنية الأساسية ومراحل النمو الحركي للطفل. 5- العوامل المؤثرة علي النمو الحركي للطفل. 6- برنامج تربية حركية للأطفال وطريقة تطبيقه.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- التربية الموسيقية ومكانتها في التربية. 2- خصائص معلمة الروضة والصفات الخاصة بمعلم الموسيقى. 3- عناصر النوتة الموسيقية البسيطة. 3- الغناء الصولفائي للمدونات الموسيقية. 4- العلامات الإيقاعية. 5- الأصوات الحادة الغليظة ، الشدة ، والخفوت. 6- العذف علي آلات الفرقة الإيقاعية.</p>	ع.ت1153	المهارات الأساسية في التربية الموسيقية
<p>موضوعات المقرر: 1- التربية الفنية ومكانتها في التربية. 2- خصائص معلمة الروضة والصفات الخاصة بمعلم التربية الفنية. 3- عناصر الفن المختلفة. 4- الحس الفني في رياض الأطفال وأنماط التعبير عنه. 5-5- التعلم في رياض الأطفال من خلال الفن وطرق العمل بخاماته.</p>	ع.ت1253	المهارات الأساسية في التربية الفنية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- الاتجاهات الحديثة في التربية اللغوية للطفل. 2- الأنشطة اللغوية في المنهج الجديد لرياض الأطفال. 3- مهارات تهيئة طفل ما قبل المدرسة للقراءة. 4- مهارات تهيئة طفل ما قبل المدرسة للكتابة. 5- صعوبات الكتابة.</p>	ع.ت1211	اعداد الطفل للقراءة والكتابة
<p>موضوعات المقرر: 1- مفهوم التربية وأهميتها. 2- مؤسسات تربية الطفل في المجتمعات العربية والغربية. 3- أساليب ترتبط بالنظرة الشرقية إلي الطفولة وطبيعتها. 4- أساليب ترتبط بالنظرة الغربية إلي الطفولة وطبيعتها. 5- الأساليب الحديثة في تربية الطفل. 6- الأساليب السوية وغير السوية في تربية أطفالنا. 7- مبادئ وقواعد التعامل مع الطفل.</p>	ع.ت1221	اساليب تربية الطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر. 2- السمات الشخصية لمعلمات رياض الأطفال. 3- الخصائص المهنية لمعلمات رياض الأطفال. 4- مشاهدة سجلات التخطيط للبرنامج اليومي. 5- مشاهدة أساليب تعامل المعلمة مع الطفل أثناء اليوم الدراسي.</p>	ع.ت1271	التدريب الميداني

<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- نشأة اللغة البشرية وتطورها.</li> <li>2- الفرق بين لغة الإنسان ولغة الحيوان.</li> <li>3- طبيعة اللغة البشرية.</li> <li>4- مراحل النمو اللغوي.</li> <li>5- نظريات مفسرة للغة.</li> <li>6- امتحان نصف الترم.</li> <li>7- بعض المتغيرات ذات العلاقة بالنمو اللغوي.</li> <li>8- بعض الظواهر المرضية في النمو اللغوي.</li> <li>9- التنمية اللغوية في رياض الأطفال.</li> <li>10- منهج التنمية اللغوية لطفل الروضة.</li> <li>11- نماذج تطبيقية ودورها في تنمية اللغة.</li> </ol>	1242	علم نفس اللغة
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مكونات الحاسب الآلي ونشأته وتطوره التاريخي.</li> <li>2- دواعي الاهتمام بالحاسب الآلي في التعليم ووظائفه.</li> <li>3- الاتصال التعليمي.</li> <li>4- برامج الحاسب وكيفية تطبيقها.</li> <li>5- استخدام البرامج المختلفة للحاسب.</li> </ol>	ح-1111	تطبيقات الحاسب الآلي
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- التوعية الصحية للمخاطر التي يتعرض لها الطفل وطرق المحافظة علي البيئة.</li> <li>2- الكائنات الحية الموجودة بالبيئة وكيفية المحافظة عليها.</li> <li>3- أنواع النباتات المختلفة ومعرفة الأضرار الناتجة عن التلوث البيئي.</li> <li>4- تأثير التلوث البيئي علي تعليم وصحة الطفل.</li> <li>5- البيئة الاجتماعية وتأثير علي الطفل.</li> </ol>	ج-1211	الثقافة البيئية
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تعريف أدب الطفل العالمي.</li> <li>2- أنواع أدب الأطفال العالمية.</li> <li>3- نماذج من شعر الأطفال العالمي.</li> <li>4- نماذج من نثر الأطفال.</li> <li>5- أهمية الأدب العالمي وخاصة أدب الطفل العالمي.</li> <li>6- أشكال أدب الطفل العالمي.</li> <li>7- وسائل أدب الطفل العالمي.</li> </ol>	ع أ-1203	أدب الطفل العالمي
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تعريف علم النفس الاجتماعي.</li> <li>2- تأثير الدراسات النفسية والاجتماعية علي علم النفس الاجتماعي.</li> <li>3- الفرد والجماعة.</li> <li>4- التنشئة الاجتماعية.</li> <li>5- أهمية العلاقات الاجتماعية المتبادلة.</li> <li>6- القيادة ومبادئها.</li> <li>7- العوامل الديناميكية وأهميتها.</li> <li>8- نمو الفرد من الناحية الاجتماعية.</li> </ol>	ع ن-1292	علم النفس الاجتماعي للأطفال

<p>9- الاتجاهات النفسية والتعصب. 10- القيم. 11- علم النفس ومشكلات الأسرة.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- قراءات لأحداث الاتجاهات التربوية في الطفولة من خلال المجالات العلمية. 2- التربية ومشكلات المجتمع من خلال بعض الظواهر مثل العولمة. 3- دور التربية في مواجهة بعض الظواهر السلبية مثل ظاهرة الأمية. 4- التنمية المهنية. 5- تربية الطفل في ضوء الاتجاهات الحاكمة لمفاهيم ومعايير الجودة.</p>	ع ت 1281	<b>قراءات في تربية الطفل</b>
<p>موضوعات المقرر: 1- تطور مجالات الاتصال ، مفهوم تكنولوجيا التعليم. 2- الاتصال وعملية التعليم والتعلم. 3- مراكز مصادر التعلم. 4- أجهزة العروض الضوئية. 5- التليفزيون التعليمي. 6- الحاسب الآلي والبرمجيات التعليمية. 7- شبكة المعلومات تعريفها ومفهومها وعناصرها ومكوناتها</p>	ع ت 1181	<b>مدخل إلى تكنولوجيا التعليم</b>
<p>موضوعات المقرر: 1- معني الحاجة. 2- الحاجات أهميتها ودورها. 3- تصنيف الحاجات. 4- الحاجة إلي الأمن ، الحاجة إلي التقدير ، الحاجة إلي الحب. 5- الحاجة إلي المشاركة واحترام الذات ، الحاجة إلي حب الاستطلاع. 6- امتحان نصف الترم. 7- الحاجة إلي الانجاز ، الحاجة إلي اللعب ، الحاجة إلي الانتماء. 8- مدرسة التحليل النفسي وتفسير الحاجات. 9- المدرسة السلوكية وتفسير الحاجات. 10- المذهب الإنساني وتفسير الحاجات. 11- الاتجاه الإسلامي وتفسير الحاجات.</p>	ع ن 1192	<b>حاجات الطفل النفسية</b>

## المستوي الثاني

المحتوي	الرمز الكودي	اسم المقرر
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- المفاهيم وأنواعها وخصائصها.</li> <li>2- نظريات النمو وتكوين المفاهيم.</li> <li>3- طبيعة المعلمة وأطفال الروضة.</li> <li>4- معلمة الروضة فلسفة المفاهيم العلمية والرياضية واللغوية.</li> <li>5- المفاهيم العلمية في حياة طفل الروضة.</li> <li>6- أهداف تنمية المفاهيم الرياضية واللغوية.</li> <li>7- مقدمة عن دور المفاهيم الخلقية والاجتماعية في المجتمع.</li> <li>8- أثر المفاهيم الخلقية والاجتماعية في المجتمع.</li> <li>9- كيفية اكتساب القيم الأخلاقية والاجتماعية.</li> <li>10- طبيعة المفاهيم اللغوية وأطفال الروضة.</li> </ol>	ع ت 2111	تنمية المفاهيم لدى الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- التنشئة الاجتماعية للطفل (المفهوم – الأهمية – الأهداف)</li> <li>2- علاقة التنشئة الاجتماعية بالتربية.</li> <li>3- وسائط ومؤسسات التنشئة الاجتماعية للطفل.</li> <li>4- متطلبات التنشئة الاجتماعية والعوامل المؤثرة فيها.</li> <li>5- أساليب المعاملة الوالديه وأثرها في التنشئة الاجتماعية للطفل.</li> </ol>	ع ت 2121	التنشئة الاجتماعية للطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- التعرف بمشكلات الطفولة.</li> <li>2- أسباب المشكلات النفسية عند الأطفال.</li> <li>3- بعض المشكلات النفسية (نوبات البكاء ونوبات الغضب).</li> <li>4- الانطواء والاكتئاب.</li> <li>5- الخوف والغيرة.</li> <li>6- القلق النفسي.</li> <li>7- العناد والخجل.</li> <li>8- تأثير المشكلات النفسية علي سلوك الطفل.</li> <li>9- علاج المشكلات النفسية.</li> <li>10- الوقاية من المشكلات النفسية.</li> </ol>	ع ن 3132	المشكلات النفسية للأطفال
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- الأمراض المعدية والوراثية والبيئية التي تصيب الأطفال في مرحلة رياض الأطفال.</li> <li>2- التعرف علي المرض – أمراض الأطفال المزمنة والمعدية.</li> <li>3- الأمراض الوراثية للأطفال وسبل التعامل مع الأطفال المرضى.</li> <li>4- الأمراض البكتيرية والفيروسية وأنواعها وطرق الوقاية منها.</li> <li>5- أمراض الدم وأمراض الجهاز السقي.</li> <li>6- الإسعافات الأولية وكيفية استخدامها.</li> <li>7- تشخيص وطرق الوقاية من بعض الأمراض المعدية.</li> </ol>	ع أ 3153	أمراض الأطفال وتمريضها

<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- النمو العقلي وجوانبه.</li> <li>2- جوانب النمو العقلي عند الطفل.</li> <li>3- العوامل المؤثرة في تطور التفكير عند الطفل.</li> <li>4- نمو الطفل من وجهة نظر بياجيه.</li> <li>5- النمو العقلي خلال مرحلة المهد.</li> <li>6- خصائص التفكير في مرحلة المهد.</li> <li>7- النمو العقلي خلال مرحلة الطفولة المبكرة.</li> <li>8- خصائص التفكير في مرحلة الطفولة المبكرة.</li> <li>9- الاتجاهات المعرفية في التفكير.</li> <li>10- قياس التطور الذهني المعرفي.</li> </ol>	ع ن 3143	النمو العقلي والمعرفي
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- التعبير الحركي للطفل.</li> <li>2- خصائص نمو الطفل الحركية.</li> <li>3- المهارات الحركية الأساسية.</li> <li>4- الطالبة المعلمة من إتقان المهارات الحركية وتعليمها للطفل والمسابقات المختلفة.</li> <li>5- الطالبة المعلمة من إتقان القصة الحركية وتعليمها للطفل والألعاب الصغيرة.</li> <li>6- الأجهزة والأدوات المستخدمة في الألعاب الحركية.</li> <li>7- الاعتبارات الخاصة بالأمان.</li> <li>8- الكفاءة والإدراك الحركي.</li> <li>9- القصة الحركية.</li> <li>10- خصائص أنشطة التربية الحركية لمرحلة الروضة.</li> <li>11- نماذج من الألعاب الحركية القديمة.</li> </ol>	ع أ 3163	العاب الأطفال الحركية
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مناقشة مهارات التخطيط للبرنامج اليومي.</li> <li>2- مناقشة مهارات التنفيذ للبرنامج اليومي.</li> <li>أ- مهارة الاستقبال. ب- مهارة التهيئة. ج- مهارة الإثارة. د- مهارة عرض الوسيلة.</li> <li>هـ- مهارة المناقشة والحوار. و- مهارة الختام والأفعال. ي- مهارة التقويم.</li> <li>3- مناقشة مهارات التقويم للبرنامج اليومي.</li> </ol>	ع ت 3171	تدريب ميداني (مناقشة 1)
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مسرح الأطفال في كل من العالم والعالم العربي.</li> <li>2- أنواع المسرح.</li> <li>3- استخدامه مع الأطفال في الروضة.</li> <li>4- مسرحية الدمى وكيفية تدريسها.</li> <li>5- مسرحية المناهج.</li> </ol>	ع ت 3181	التدريس باستخدام المسرح
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- الأسس النظرية لرسم الأطفال</li> </ol>	ع ن 3192	سيكولوجية رسوم الأطفال

<p>2- رسوم الأطفال من الزاوية الفنية والجمالية 3- الفروق الفردية في رسوم الأطفال 4- العوامل المؤثرة على نمو التعبير الفني الابداعي 5- رسوم الأطفال كوسيلة لدراسة الشخصية 6- رسوم الأطفال كوسيلة علاجية.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- المقصود بالفن التشكيلي للأطفال أنواع الفنون التشكيلية لدى الأطفال. 2- مهارات الفنون التشكيلية لدى الأطفال. 3- عناصر العمل الفني التشكيلي للأطفال. 4- العمل الفني والمهارات الإبداعية لدى الأطفال. 5- الاستراتيجيات الفنية الإبداعية ودورها في تنمية الحس الجمالي لدى الأطفال. 6- تقييم الأعمال الفنية والتشكيلية للأطفال.</p>	ع ا 31103	فنون تشكيلية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- مفهوم التربية السكانية وأهميتها وأهدافها وأشكالها. 2- مؤسسات ومصادر التربية السكانية. 3- الوضع الراهن للتربية السكانية في مصر. 4- الجهود الدولية والإقليمية والمحلية في مجال التربية السكانية. 5- مشكلات التربية السكانية وطرق مواجهتها.</p>	ج 31110	التربية السكانية
<p>موضوعات المقرر: 1- قصص الأطفال وكيفية روايتها للأطفال. 2- مسرح الطفل وكيفية مسرحة المناهج. 3- العوامل الواجب توافرها في كتاب الطفل الجيد. 4- صحف أطفال مرحلة الرياض. 5- دور التلفزيون في أدب الطفل وتأثيره على الطفل.</p>	ع ت 2211	تعليم أدب الأطفال
<p>موضوعات المقرر: 1- أسباب دراسة تاريخ التربية. 2- طرق دراسة تاريخ التربية. 3- التربية في العصر البدائي. 4- التربية في العصور المصرية القديمة. 5- التربية اليونانية. 6- التربية الرومانية. 7- التربية المسيحية. 8- التربية الإسلامية. 9- اتجاهات حديثة في تربية الطفل.</p>	ع ت 2221	تاريخ تربية الطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- ما معني التعلم. 2- المدرسة السلوكية والتعلم. 3- الاشتراط الكلاسيكي. 4- نظرية الاقتران (جاثري). 5- النظرية الارتباطية (ثرونديك). 6- النظرية الشرطية الإجرائية (سكنر).</p>	ع ن 2232	سيكولوجية التعلم في الطفولة

<p>7- السلوكية المعرفية (تولمان). 8- الجشتالت. 9- نظرية معالجة المعلومات. 10- انتقال أثر التعلم.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- أهمية دراسة الفروق الفردية. 2- تطور البحث في الفروق الفردية. 3- تحديد بعض المفاهيم (الفروق الفردية، علم النفس الفارق، الشخصية). 4- أنواع الفروق الفردية. 5- الخصائص العامة للفروق الفردية. 6- مظاهر الفروق الفردية. 7- العوامل المسؤولة عن ظاهرة الفروق الفردية في الشخصية. 8- معدل ثبات الفروق الفردية ، التنظيم الهرمي للفروق الفردية. 9- توزيع الفروق الفردية. 10- الفروق الفردية في الذكاء.</p>	ع ن 2242	الفروق الفردية للأطفال
<p>موضوعات المقرر: 1- الموروث الموسيقي والعولمة. 2- موروث أغاني وألعاب الأطفال الشعبية. 3- أشكال أغاني وألعاب الأطفال الشعبية. 4- عناصر الغناء ومكانة أغاني وألعاب الأطفال الشعبية. 5- تطبيقات عملية تؤدي بالعزف والحركة والغناء. 6- ابتكار نماذج علي نمط الأغاني الشعبية. 7- توظيف الموروث الموسيقي في الجانب التعليمي والتربوي للطفل.</p>	ع أ 2253	اغاني وانشيد الطفل
<p>موضوعات المقرر: 1) مدخل إلي الإسعافات الأولية للطفل: أ- مفهوم الإسعافات الأولية. ب- خصائص المسعف. ج- مبادئ عامة للإسعاف. 2) إسعافات حالات الإغماء: أ- مفهوم الإغماء. ب- أنواع الإغماء المختلفة. 3) التسمم: أ- التسمم بمساحيق الغسيل والتنظيف. ب- التسمم بالمواد الغذائية الفاسدة. ج- التسمم بالدواء. 4) جسم غريب في الأنف وفي العين. 5) النزيف: أ- نزيف الأذن. ب- نزيف الأنف. 6) الإسعافات الأولية للطفل: أ- صيدلية المنزل. ب- نصائح حول حفظ الأدوية.</p>	ع أ 2263	الإسعافات الأولية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- مناقشة مهارات وضع بعض الأهداف للبرامج المقدمة للأطفال. 2- مناقشة مهارات التمهيد والتخطيط للأنشطة المختلفة. 3- مناقشة تصميم الوسائل التعليمية.</p>	ع ت 2271	تدريب ميداني ( مناقشة 2 )

<p>4- مناقشة المطلوبة لممارسة مهنة معلمة الروضة. 5- الأدوار المختلفة للتيارات الإدارية.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- مفهوم التربية الأخلاقية للطفل. 2- أسس ومصادر التربية الأخلاقية للطفل. 3- نظريات التربية الأخلاقية للطفل. 4- مؤسسات التربية الأخلاقية للطفل. 5- العوامل المؤثرة علي التربية الأخلاقية للطفل. 6- مشكلات التربية الأخلاقية للطفل وكيفية مواجهتها.</p>	ع ت 2281	التربية الأخلاقية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- تعريف مهارات التفكير. 2- مستويات مهارات التفكير. 3- تصنيفات مهارات التفكير. 4- اتجاهات تدريس مهارات التفكير. 5- الخصائص المميزة لتفكير طفل الروضة. 6- طفل الروضة ومهارات التفكير. 7- مهارات التفكير واتجاهات علم النفس. 8- مهارات التفكير والحاسب الآلي في رياض الأطفال. 9- مهارات اهتمت بتناول مهارات التفكير. 10- برامج تنمية مهارات التفكير.</p>	ع ن 2292	تنمية مهارات التفكير
<p>موضوعات المقرر: 1- المعالم التاريخية في مصر. 2- البيئة والتضاريس في مصر. 3- توزيع المكان جغرافياً 4- المناخ والأرصاد الجوية. 5- المدن الرئيسية في مصر. 6- الخرائط الجغرافية لمصر. 7- المشروعات الصناعية والزراعية الجديدة في مصر. 8- تاريخ مصر في العصر الحديث.</p>	ع ا 22102	جغرافية مصر وتاريخها الحديث
<p>موضوعات المقرر: 1- تعريف حقوق الطفل. 2- حقوق الطفل في الإسلام. 3- حقوق الطفل في المواثيق والاتفاقيات الدولية. 4- منظمات حقوق الطفل ودورها. 5- تشريعات حقوق الطفل. 6- واقع حقوق الطفل في مصر.</p>	ج 22110	حقوق الطفل

## المستوي الثالث

المحتوي	الرمز الكودي	اسم المقرر
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- مفهوم البرنامج والمنهج في الطفولة المبكرة.</p> <p>2- المنهج التكاملي أو منهج الوحدات.</p> <p>3- منهج المحاور.</p> <p>4- المنهج المطور.</p> <p>5- منهج الأنشطة في رياض الأطفال.</p> <p>6- المنهج والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.</p> <p>7- طرق تقويم المنهج في الطفولة المبكرة.</p> <p>8- دور المعلمة في منهج الطفولة المبكرة</p>	ع.ت3111	تخطيط برامج ومناهج طفل الروضة
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- مفهوم التربية والفلسفة.</p> <p>2- العلاقة بين التربية والفلسفة.</p> <p>3- الأصول الفلسفية للتربية.</p> <p>أ- الفلسفة المثالية. ب- الفلسفة الواقعية. ج- الفلسفة البرجماتية.</p> <p>د- الفلسفة الإسلامية.</p> <p>4- الأصول الاجتماعية للتربية.</p>	ع.ت3121	الأصول الفلسفية والاجتماعية لتربية الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- مدخل إلي صعوبات التعلم.</p> <p>2- أسباب صعوبات التعلم.</p> <p>3- المظاهر العامة لذوي صعوبات التعلم.</p> <p>4- تشخيص صعوبات التعلم.</p> <p>5- النظريات المفسرة لصعوبات التعلم.</p> <p>6- أنواع صعوبات التعلم.</p> <p>7- صعوبات الانتباه، صعوبات الإدراك.</p> <p>8- صعوبات التذكر.</p> <p>9- صعوبات القراءة ، الكتابة ، الحساب.</p> <p>10- علاج صعوبات التعلم.</p>	ع.ن3132	صعوبات التعلم عند الاطفال
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- مفهوم الإبداع وسمات الطفل المبدع.</p> <p>2- تصنيف الأطفال المبدعين.</p> <p>3- أساليب الكشف عن الأطفال المبدعين.</p> <p>4- رعاية الأطفال المبدعين.</p> <p>5- أساليب تنمية الإبداع.</p> <p>6- مفهوم البيئة الإبداعية لدي الأطفال.</p> <p>7- المسيرات المؤثرة في البيئة الإبداعية للأطفال.</p> <p>8- المعوقات المؤثرة في جوانب البيئة الإبداعية.</p> <p>9- الاتجاهات الحديثة في قياس البيئة الإبداعية لدي الأطفال.</p> <p>10- بعض الدراسات في مجال الإبداع.</p>	ع ن 3142	سيكولوجية الابداع في الطفولة

<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- لغة المعلمة بين العامية والفصحى.</li> <li>2- المجالات الأساسية للمهارات اللغوية.</li> <li>3- المهارات اللغوية اللازمة لطفل الروضة ( التهيئة للاستماع – التهيئة للتحدث).</li> <li>4- المهارات اللغوية اللازمة لمعلمات رياض الأطفال لإعداد الأنشطة اللغوية للأطفال.</li> <li>5- تطبيقات على إعداد أنشطة لغوية مناسبة لطفل الروضة.</li> </ol>	ع أ 3153	المهارات اللغوية لمعلمة الروضة
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم القصة لغوياً – اصطلاحياً.</li> <li>2- الأهداف التربوية للقصة.</li> <li>3- مقومات القصة ، أنواع قصص الأطفال.</li> <li>4- دور القصة في التدريس.</li> <li>5- مشكلات أمام قصص الأطفال.</li> <li>6- القصص الإلكترونية تعريفها – أهميتها.</li> <li>7- كيفية استخدام القصص الإلكترونية.</li> <li>8- الأهمية التربوية للقصص الإلكترونية.</li> </ol>	ع أ 3163	قصص وحكايا الأطفال
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مهارات وضع وتنفيذ الأهداف العامة والسلوكية للبرامج الشهرية.</li> <li>2- مهارة تدريب الطفل على تطبيق الخبرة التي تعلمها.</li> <li>3- مهارة التنفيذ للأنشطة المختلفة.</li> <li>4- مهارة النقد الذاتي والموضوعي.</li> <li>5- تنمية اتجاه إيجابي نحو المهنة.</li> </ol>	ع ت 3171	التدريب الميداني
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم المنهج ومكوناته وتنظيماته وأساسه وأهميته.</li> <li>2- مفهوم نظرية المنهج ونماذجها وتاريخ تطورها وتطبيقاتها.</li> <li>3- تحليل بعض المناهج ونقدها في ضوء مكوناتها وعناصرها وأسسها.</li> <li>4- الاتجاهات الحديثة عالمياً في مناهج تعليم طفل الروضة.</li> <li>5- دراسات أسس تصميم برامج رياض الأطفال.</li> <li>6- تقويم مناهج طفل ما قبل المدرسة في ضوء معايير الجودة للمرحلة.</li> </ol>	ع.ت 3181	اسس بناء منهج الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مدخل إلي الاتصال.</li> <li>2- تعريفات الاتصال.</li> <li>3- نظريات الاتصال.</li> <li>4- مهارات الاتصال.</li> <li>5- ناقلات الاتصال (وسائل الإعلام).</li> <li>6- معوقات الاتصال.</li> <li>7- عناصر الاتصال.</li> <li>8- أنواع الاتصال.</li> <li>9- عوامل نجاح الاتصال.</li> </ol>	ع.ن 3192	سيكولوجية الاتصال في الطفولة

10- أهداف الاتصال في العملية التعليمية.		
موضوعات المقرر: 1- التربية الموسيقية ومكانتها في التربية. 2- خصائص معلمة الروضة والصفات الخاصة بمعلم الموسيقى. 3- عناصر الموسيقى. 4- النوتة الموسيقية البسيطة. 5- الغناء الصولفائي للمدونات الموسيقية. 6- العلامات الإيقاعية. 7- الأصوات الحادة الغليظة ، الشدة ، والخفوت. 8- العزف علي آلات الفرقة الإيقاعية.	ع.31103	الموسيقى والايقاع للأطفال
موضوعات المقرر: 1- مفهوم الثقافة التربوية. 2- أهداف الثقافة التربوية. 3- أشكال الثقافة التربوية. 4- خصائص وصفات المربي وأخلاقيات المهنة. 5- المشكلات التربوية للمربين وكيفية مواجهتها.	ج 31110	الثقافة التربوية لكل مرب
موضوعات المقرر: 1- دراسات عن بعض الأنشطة في رياض الأطفال (العلمية، اللغوية، الرياضية، الحركية، الموسيقية، والفنية) وكيفية تنفيذها. 2- دراسات عن الوسائل التعليمية في رياض الأطفال (أهمية الوسيلة وأهدافها وطرق إنتاجها وطريقة عرضها). 3- دراسة لبعض الأطر المرجعية لبرامج رياض الأطفال. 4- أساليب التقويم في رياض الأطفال وأهداف التقويم في الروضة وأدوات التقويم. 5- دراسات في برامج اكتشاف ورعاية الأطفال الموهوبون في الروضة.	ع.ت3111	تنفيذ برامج ومناهج طفل الروضة
موضوعات المقرر: 1- التربية المقارنة (المفهوم – الأهداف – الأهمية – التطور). 2- العوامل المؤثرة في النظم التعليمية في العالم. 3- الأساليب المنهجية المعاصرة في التربية المقارنة. 4- نظم تربية الطفل الحديثة في بعض الدول العربية والأجنبية وتحليل مقارن لها.	ع.ت3121	تربية مقارنة لرياض الاطفال في العصر الحديث
موضوعات المقرر: 1- مدخل إلي الإرشاد النفسي. 2- تعريفات الإرشاد النفسي. 3- خصائص المرشد النفسي. 4- متطلبات العملية الإرشادية. 5- النظريات والاستراتيجيات الإرشادية. 6- أدوات جمع المعلومات: (الملاحظة – المقابلة – دراسة الحالة – الاختبارات النفسية).	ع.ن3132	الارشاد النفسي للأطفال

<p>7- طرق وأساليب الإرشاد النفسي (الفردى – الجماعى). 8- نماذج لجلسات إرشادية للأطفال. 9- التشخيص والتقويم في الإرشاد.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- تعريفات الصحة النفسية. 2- مؤشرات التوافق النفسي. 3- الأم والصحة النفسية للأبناء. 4- الآباء والصحة النفسية للأبناء. 5- اهتمام الدول بالصحة النفسية. 6- أخطاء التربية وتأثيرها على الصحة النفسية للأبناء. 7- القلق النفسي. 8- الإحباط النفسي. 9- الصراع النفسي. 10- ميكانزمات الدفاع.</p>	ع.ن.3142	الصحة النفسية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- طبيعة اللغة البشرية. 2- مراحل النمو اللغوي. 3- نظريات مفسرة للنمو اللغوي. 4- منهج التنمية اللغوية لطفل الرياض. 5- الألعاب التربوية والتنمية اللغوية.</p>	ع.3153	المهارات اللغوية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- الحس الفني في رياض الاطفال وانماط التعبير عنه 2- معايير التعبير الفني للطفل 3- شروط التعبير الفني للطفل 4- التعلم في رياض الاطفال من خلال الفن وطرق العمل بخطته 5- مجالات الفن التعبيري برياض الاطفال 6- معوقات التعبير الفني للاطفال</p>	ع.3163	اسس التعبير الفني
<p>موضوعات المقرر: 1- مهارة تنفيذ الأنشطة المختلفة. 2- مهارة النقد الذاتي والموضوعي. 3- تنمية اتجاه إيجابي نحو المهنة.</p>	ع ت 3171	تدريب ميدانى2
<p>موضوعات المقرر: 1- مفهوم التربية البيئية. 2- أهمية التربية البيئية. 3- أهداف التربية البيئية. 4- مشكلات البيئة(المياه – التصحر – الهواء.....). 5- كيفية مواجهة مشكلات البيئة. 6- الاهتمام العالمي بمشكلات البيئة.</p>	ع ت 3181	التربية البيئية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- تاريخ علم نفس فسيولوجي.</p>	ع ن 3192	علم نفس الفسيولوجى

<p>2- الخلية والوراثة. 3- الجهاز الهضمي. 4- الجهاز العضلي. 5- الجهاز التنفسي. 6- الجهاز الحسي. 7- الجهاز الغدي. 8- الجهاز العصبي. 9- الجهاز الدوري. 10- الجهاز العظمي.</p>		
<p>موضوعات المقرر: 1- الصحة والتنظيف الصحي. 2- مهارات الاتصال. 3- الصحة العامة. 4- الصحة البيئية. 5- الانفلونزا. 6- التغذية الصحية.</p>	ع ا 31103	الثقافة الصحية للطفل
<p>موضوعات المقرر: 1- مفهوم الثقافة العربية. 2- جوانب الثقافة العربية. 3- مؤسسات الثقافة العربية وأدوارها. 4- العوامل المؤثرة في الثقافة العربية. 5- المتغيرات المعاصرة والثقافة العربية.</p>	ج 3211	قراءات في الثقافة العربية

## المستوي الرابع

المحتوي	الرمز الكودي	اسم المقرر
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- دراسة لبعض نماذج برامج تعلم الطفل الغير العادي.</li> <li>2- دراسة لبعض نظريات تعلم الطفل الغير العادي.</li> <li>3- أسس تصميم برامج تعلم الطفل الغير العادي.</li> <li>4- دراسات في تخطيط برامج تعليم الطفل الغير العادي.</li> <li>5- دراسات عن دور المعلمة في برامج تعلم الطفل الغير العادي.</li> <li>6- الاتجاهات الحديثة عالمياً في طرق تعليم الفئات الخاصة.</li> </ol>	ع ت 4111	طرق تعليم الفئات الخاصة
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تعريف معلمة مرحلة الطفولة المبكرة.</li> <li>2- فلسفة إعداد المعلم.</li> <li>3- فلسفة إعداد معلمة مرحلة الطفولة المبكرة.</li> <li>4- إعداد معلمة مرحلة الطفولة المبكرة.</li> <li>5- خصائص ومهارات المعلمة.</li> <li>6- مهام وأدوار معلمة مرحلة الطفولة المبكرة.</li> <li>7- إعداد معلمة مرحلة الطفولة المبكرة في الدول المتقدمة.</li> </ol>	ع ت 4121	معلمة مرحلة الطفولة المبكرة
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم البحث العلمي.</li> <li>2- مناهج وأساليب البحث النفسي.</li> <li>3- عنوان البحث ومقدمته.</li> <li>4- مشكلة البحث وتساؤلاته.</li> <li>5- أهداف البحث وأهمية حدوده.</li> <li>6- الفروض وصياغتها.</li> <li>7- أدوات البحث النفسي وتقنياتها.</li> <li>8- العينات وأنواعها وطرق اختيارها.</li> <li>9- عرض وتحليل البيانات.</li> <li>10- تفسير نتائج البحث ، توثيق البحث العلمي.</li> </ol>	ع ن 4132	بحث نفسى تعليم الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تعريف الإعاقة، فئات الأطفال غير العاديين، أهداف التربية الخاصة.</li> <li>2- أسس التربية الخاصة، مراحل تطور خدمات الأفراد غير العاديين، استراتيجيات التعامل مع غير العاديين.</li> <li>3- الإعاقة البصرية (تعريفها، تصنيفها، أسبابها، تشخيصها).</li> <li>4- خصائص الأطفال المعاقين بصرياً، الخدمات المقدمة للمعاقين بصرياً.</li> <li>5- الإعاقة السمعية (تعريفها، تصنيفها، أسبابها، تشخيصها).</li> <li>6- خصائص الأطفال المعاقين سمعياً، الخدمات المقدمة للمعاقين سمعياً.</li> <li>7- الإعاقة العقلية (تعريفها، تصنيفها، أسبابها، تشخيصها).</li> <li>8- خصائص الأطفال المعاقين عقلياً، الخدمات المقدمة للمعاقين عقلياً.</li> <li>9- الموهبة: تعريفها، تصنيفها، العوامل المؤثرة فيها.</li> <li>10- التوحد: تعريفه، أسبابه، العوامل المؤثرة فيه.</li> </ol>	ع ن 4142	علم نفس الفئات الخاصة

<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- العوامل المستمدة لخبرة الطالبة المعلمة في مجال الأنشطة الفنية للأطفال</li> <li>2- تطبيق أنشطة فنية جاهزة</li> <li>3- الأنشطة الفنية من منظور النظريات المعاصرة</li> <li>4- اتحاد أنشطة فنية للأطفال الروضة وفني مجالات الفن</li> </ol>	ع أ 4153	مهارات التعبير الفني للطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تعريف التعبير الحركي للطفل.</li> <li>2- الأنشطة الحركية ودورها في تنمية أجهزة جسم الطفل.</li> <li>3- تنمية وتطوير اللياقة البدنية للطفل.</li> <li>4- برامج التربية الحركية لطفل الروضة.</li> <li>5- تربية القوام ويتناول درجات تشوهات.</li> </ol>	ع أ 4163	التعبير الحركي للطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مهارات وضع وتنفيذ الأهداف العامة والسلوكية.</li> <li>2- مهارات تدريب الطفل علي تطبيق الخبرة التي تعلمها.</li> <li>3- مهارات التنفيذ للأنشطة المختلفة.</li> <li>4- مهارات النقد الذاتي والموضوعي.</li> <li>5- تنمية اتجاه إيجابي نحو المهنة.</li> </ol>	ع ت 4171	تدريب ميداني 3
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- بيئة الطفل مفهومها ومكوناتها.</li> <li>2- منهج الطفل وكيفية إعدادها.</li> <li>3- الوعي البيئي مفهومه وكيفية تحقيقه من خلال التعلم البيئي.</li> <li>4- أبعاد التربية البيئية ومنهج طفل الروضة.</li> <li>5- أثار البيئة علي منهج رياض الأطفال.</li> <li>6- التربية البيئية لطفل الروضة أنشطة وممارسات.</li> </ol>	ع ت 4181	المنهج وبيئة الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم القياس التربوي ووظيفته ومستوياته.</li> <li>2- مبادئ إحصائية (مقاييس النزعة المركزية).</li> <li>3- مقاييس التشتت.</li> <li>4- مقاييس العلاقة.</li> <li>5- الدلالة الإحصائية والصدفة.</li> <li>6- الاختبارات الإحصائية.</li> <li>7- صدق الاختبار.</li> <li>8- ثبات درجات الاختبار.</li> <li>9- تحليل مفردات الاختبار.</li> <li>10- موضوعية الاختبار.</li> <li>11- المعايير والدرجات المشتقة لدرجات الاختبار.</li> <li>12- اختبارات الذكاء.</li> <li>13- اختبارات القدرات الخاصة.</li> <li>14- تقدير وقياس الشخصية.</li> </ol>	ع.ن 4192	الاختبارات النفسية للأطفال
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- نشأة وتطور مجلات الأطفال في مصر وبعض الدول العربية.</li> <li>2- أهداف مجلات الأطفال.</li> </ol>	ع. 41103	صحف ومجلات الاطفال

<p>3- أهمية مجالات الأطفال.</p> <p>4- أنواع مجالات الأطفال – خصائصها – وظائفها.</p> <p>5- واقع مجالات الأطفال في مصر وبعض الدول العربية.</p> <p>6- الصحافة المدرسية.</p> <p>7- ماهية الصحافة المدرسية – أهدافها – أقسامها.</p> <p>8- الصحافة المدرسية والتطوير المستقبلي.</p> <p>9- القيم التربوية للصحافة المدرسية.</p> <p>10- نقد لدور ووظيفة الصحافة المدرسية.</p>		
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- مفهوم العولمة ونشأتها وأبعادها.</p> <p>2- الثقافة العربية وخصائصها.</p> <p>3- التغيرات والتطورات العالمية المعاصرة.</p> <p>4- أثر العولمة علي الهوية الثقافية.</p> <p>5- مشكلات العولمة في المجتمعات العربية.</p> <p>6- دور مؤسسات المجتمع في الحفاظ علي الهوية الثقافة والتكيف مع العولمة.</p>	ج 4111	العولمة والهوية الثقافية
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- الألعاب التعليمية تعريفها – أنواعها.</p> <p>2- دور الألعاب التعليمية في عملية التعليم والتعلم.</p> <p>3- شروط اختيار اللعبة التعليمية في المجالات المتعددة.</p> <p>4- الأنواع المستحدثة تعليمياً في ضوء متغيرات المجتمع.</p> <p>5- السمات الأساسية لأنشطة الألعاب التعليمية للطفل.</p> <p>6- كيفية تقويم الألعاب التعليمية للطفل داخل الروضة.</p>	ع.ت 4211	الالعاب التعليمية للطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- تعريف الإدارة.</p> <p>2- نظريات الإدارة في رياض الأطفال.</p> <p>3- الأدوار الإدارية داخل الروضة (الهيكل الإداري – المهام).</p> <p>4- المهارات الإدارية اللازمة لمعلمة رياض الأطفال.</p> <p>5- الاتجاهات الحديثة والمعاصرة في جودة إدارة رياض الأطفال.</p>	ع.ت 4221	ادارة رياض الاطفال وجودتها
<p>موضوعات المقرر:</p> <p>1- التقويم والقياس والتقويم النفسي.</p> <p>2- القياس، مفهومه ومستوياته وطرقه.</p> <p>3- التقويم مفهومه وأنواعه.</p> <p>4- الاختبارات والمقاييس النفسية.</p> <p>5- شروط الاختبارات النفسية.</p> <p>6- ثبات الاختبارات.</p> <p>7- صدق الاختبارات.</p> <p>8- مدخل إلي الإحصاء النفسي.</p> <p>9- معامل الارتباط بين متغيرين.</p> <p>10- حساب الفروق بين المتوسطات.</p>	ع.ن 4232	القياس والتقويم النفسي للاطفال

<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- الشخصية (تعريفها، محدداتها، أنماطها).</li> <li>2- الشخصية والتكيف.</li> <li>3- نظرية التحليل النفسي لفرويد.</li> <li>4- النظرية التحليلية لكارل يونج.</li> <li>5- نظرية ادلر.</li> <li>6- نظرية السمات.</li> <li>7- نظرية المجال لكبريت ليفن.</li> <li>8- نظرية التعلم الاجتماعي لباندورا.</li> <li>9- نظرية العامل لريموند كاتل.</li> <li>10- طرق قياس الشخصية.</li> </ol>	ع.ن.4242	سيكولوجية شخصية الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم المتحف.</li> <li>2- التعريف بأهمية متاحف الأطفال.</li> <li>3- دور متاحف الطفل في تنمية الإحساس بالانتماء.</li> <li>4- التعريف بأهمية الحضارة والثقافة وإبداعاتهما.</li> <li>5- وظائف متحف الطفل.</li> <li>6- التطور التاريخي لمتاحف الأطفال في العصور المختلفة.</li> <li>7- أهمية المكتبة للطفل.</li> <li>8- أنواع مكتبات الأطفال.</li> <li>9- وظائف مكتبات الأطفال.</li> <li>10- التطور التاريخي لمكتبات الأطفال.</li> </ol>	ع.أ.4253	متحف ومكتبة الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- التعريف بمسرح الطفل داخل الروضة.</li> <li>2- العرائس.</li> <li>3- مسرح العرائس.</li> <li>4- التعريف بالدراما الإبداعية للطفل وعناصرها.</li> <li>5- التدريب علي إنتاج وتوظيف مسرحيات عرائسية داخل الروضة.</li> <li>6- التدريب علي استخدام الدراما الإبداعية مع طفل الروضة.</li> </ol>	ع.أ.4263	مسرح الطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مهارات وضع وتنفيذ الأهداف العامة والسلوكية.</li> <li>2- مهارات تدريب الطفل علي تطبيق الخبرة التي تعلمها.</li> <li>3- مهارات التنفيذ للأنشطة المختلفة.</li> <li>4- مهارات النقد الذاتي والموضوعي.</li> <li>5- تنمية اتجاه إيجابي نحو المهنة.</li> </ol>	ع.ت.4271	تدريب ميداني(4)
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم الجودة التعليمية في الطفولة المبكرة.</li> <li>2- أسس الجودة التعليمية.</li> <li>3- نظم الجودة التعليمية.</li> <li>4- أدوات الجودة التعليمية.</li> <li>5- طرق قياس الجودة التعليمية</li> </ol>	ع.ت.4281	الجودة الشاملة في الطفولة المبكرة

<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- نشأة علم النفس المهني.</li> <li>2- تعريف علم النفس المهني وأهدافه.</li> <li>3- التوافق المهني.</li> <li>4- الميول المهنية.</li> <li>5- الأمية النفسية والاجتماعية في علم النفس المهني.</li> <li>6- تنمية الوعي المهني.</li> <li>7- أدوات جمع المعلومات في علم النفس المهني.</li> <li>8- مفهوم الاختيار المهني وأهميته.</li> <li>9- نظريات الاختيار المهني.</li> <li>10- الإعداد والتدريب المهني.</li> </ol>	ع.ن.4292	علم النفس المهني في الطفولة
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مشاهير كتاب الطفل.</li> <li>2- أنواع فنون أدب الأطفال.</li> <li>3- معايير الحكم علي فنون الكتابة للأطفال.</li> <li>4- أسس الكتابة للطفل.</li> <li>5- كتابة قصص الأطفال.</li> <li>6- كتابة الأناشيد والأغاني للأطفال.</li> </ol>	ع.أ.42103	فن الكتابة للطفل
<p>موضوعات المقرر:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- مفهوم الإبداع الفني.</li> <li>2- دوافع الإبداع الفني للأطفال.</li> <li>3- معوقات الإبداع الفني للأطفال.</li> <li>4- الأدوات المستخدمة في الإبداع الفني للأطفال.</li> <li>5- التدنوق الفني عند الأطفال.</li> <li>6- دور المعلم في دعم الإبداع الفني للأطفال.</li> <li>7- مراحل نمو الإبداع الفني للأطفال.</li> </ol>	ج.4211	الإبداع الفني

(طبقاً لما هو مذكور باللائحة)

6-الامتحانات والدرجات والمعدلات:

مادة 17:

أستاذ المقرر مسئول عن إعداد خطة المقرر ( Course Outline ) في بداية الفصل الدراسي وتوزيعه علي الطلاب ،ووضع أسئلة الاختبارات الفصلية والامتحانات النهائية ،وتصحيح أوراقها وتدقيقها طبقاً لتعليمات جامعة المنيا،ونقل الدرجات إلي الكشوف نقلاً صحيحاً ونهائياً،وعليه إخطار الطلاب في بداية كل فصل دراسي عن أسلوب تقييمه لتحصيلهم في المقررات التي يدرسونها.

مادة 18:

يعقد اختبار تحريري واحد علي الأقل ضمن الأعمال الفصلية لكل مقرر يبلغ به الطلاب قبل موعد عقده بأسبوع علي أن يعقد الاختبار في موعد أقصاه نهاية الأسبوع السادس من الفصل الدراسي الأول أو الثاني ،والأسبوع الثالث في الفصل الصيفي ويجوز أن تتضمن الأعمال الفصلية بالإضافة إلي الاختبار التحريري اختبارات شفوية أو تقارير أو بحوث وفق ما يقرره أستاذ المقرر.

مادة 19:

يعقد الامتحان النهائي لكل مقرر في نهاية الفصل الدراسي بحيث يكون هذا الامتحان تحريرياً وشاملاً.

7- نظام الامتحانات والتقويم بالنسبة للدارسين:

تقدر نقاط كل مادة وفقاً للجدول التالي:

التقدير اللفظي بالعربية	رمز التقدير	عدد النقاط	النسب المئوية المناظرة	
			من	إلى أقل من
ممتاز	A	4	%90	%90
ممتاز-	A-	3.7	%90	%85
جيد جدا	B	3.3	%85	%80
جيد جدا -	B-	3	%80	%75
جيد	C	2.7	%75	%70
جيد -	C-	2.3	%70	%65
مقبول	D	2	%65	%60
مقبول -	D-	1	%60	%50
راسب	F	صفر	أقل من 50	
مستمر	IP	-	-	-
غير مكتمل	I	-	-	-
محروم	ND	-	-	-
ناجح دون درجة	NP	-	أكثر من 50%	
راسب دون درجة	NF	-	أقل من 50%	
منسحب بعذر	W	-	-	-
منسحب إجباري	FW	صفر	-	-

2- يتم حساب المعدل الفصلي الذي يمثل متوسط ما يحصل عليه الطالب من نقاط في الفصل الدراسي الواحد كما يلي:

$$\text{المعدل الفصلي} = \frac{\text{مجموع ضرب نقاط كل مقرر فصلي} \times \text{عدد ساعات المقرر}}{\text{حاصل مجموع عدد ساعات المقررات الفصلية}}$$

ويتم حساب المعدل التراكمي العام للطالب (Cumulative Grade Point Average)

$$\text{المعدل التراكمي (CGPA)} = \frac{\text{مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر} \times \text{عدد ساعاته}}{\text{حاصل مجموع عدد ساعات المقررات بالكلية}}$$

3- ويقرب الناتج إلي رقمين عشريين فقط علي ألا يقل المعدل التراكمي لتخرج الطالب عن (1.00) وفي حالة عدم حصوله علي المعدل يمكن للطالب تحسين معدله بإعادة مقرر أو اثنين علي الأكثر.

4- الرسوب في مقرر:

لا يعتبر الطالب ناجحاً في أي مقرر إذا حصل الطالب علي درجة أقل من 30% من درجة الامتحان النهائي التحريري، ويحصل الطالب علي تقديره الفعلي طبقاً لنظام الساعات المعتمدة -في حالة رسوب الطالب في المقرر للمرة الثالثة يدفع رسوماً إضافية يحددها مجلس الكلية مقابل أدائه للامتحان.

5- تعقد الامتحانات النهائية للمقررات في الأسبوعين التاليين مباشرة لانتهاء الفصل الدراسي بموجب جدول تعدده لجنة شئون الطلاب ويعلن للطلاب مع التسجيل في بداية الفصل الدراسي. ويتبع في تقويم عناصر كل مقرر ذات النسب الواردة في وثائق توصيف المقررات. المقررات النظرية توزع درجاتها كما يأتي :

25% أعمال سنة 25% امتحان منتصف الفصل 50% تحريري

المقررات العملية:

10% أعمال سنة 15% تطبيقي – شفوي 25% امتحان منتصف الفصل 50% تحريري

مادة 20:

يكون زمن امتحان نهاية الفصل لكل مقرر ساعتان

مادة 21:التدريب الميداني:

يتولى قسم العلوم التربوية تخصص المناهج تنظيم وتنسيق العمل بمكتب التدريب الميداني فنياً وإدارياً تحت إشراف وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ،ويتم تدريب الطالبات في المستويين الثالث والرابع في المؤسسات التعليمية (الروضات )خارج الكلية ولا يعقد لهذا المقرر امتحان تحريري ويتم تقييم مقرر التدريب الميداني في المستويين الثالث والرابع علي النحو التالي :

الدرجة العظمى للمقرر 100 درجة ،15 درجة لمدير الروضة لمتابعة المتدربات ،و50 درجة للمشرف الداخلي (معلمة الروضة التي لا تقل خبرتها عن خمس سنوات) لمتابعة الأعمال التطبيقية للمتدربة مع الأطفال ،و35 درجة للمشرف الخارجي (عضو هيئة التدريس )لتقييم الأعمال التدريبية للمتدربة مع الأطفال ،والرسوب في مقرر التدريب الميداني في هذين المستويين يؤدي إلي إعادة مقرر التدريب الميداني فقط.

مادة 22:

يجوز للطالب أن يتقدم بطلب لعميد الكلية لمراجعة تقديره النهائي في أي مقرر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ إعلان النتيجة النهائية لذلك المقرر وتتم المراجعة من قبل لجنة برئاسة وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب وعضوية رئيس الكنترول المختص وأحد الأساتذة بالكلية. ويتم تزويد قسم شئون الطلاب بنتائج مراجعة الدرجات في مدة أقصاها أسبوع من تاريخ تقديم طلب المراجعة.

مادة 23:

يجب أن يتضمن السجل الأكاديمي للطالب جميع المقررات التي درسها نجاحاً ورسوباً بما في ذلك المقررات التي أعاد دراستها للرسوب ويحسب في المعدل التراكمي القيمة العددية للتقدير الأعلى مقبول للمقرر الذي أعاده الطالب حتى ولو كانت أقل من القيمة العددية القديمة تلغي القيمة العددية القديمة للمقرر وساعاته المعتمدة من حساب المعدل التراكمي.

مادة 24:

علي الطالب إعادة دراسة أي مقرر إجباري رسب فيه ،أما إذا كان الرسوب في مقرر اختياري فيجوز دراسة مقرر آخر حسب الخطة الدراسية والإمكانيات المتوفرة في الكلية . ويجوز للطالب إعادة أي مقرر إجباري أو اختياري نجح فيه وحصل علي تقدير مقبول ،وفي هذه الحالة يحسب له التقدير الجديد مهما كانت نتيجته فيه ويلغى التقدير القديم من حساب معدله التراكمي ويبقي التقديرين ظاهرين في سجله الأكاديمي.

مادة 25: مرتبة الشرف :

يمنح الطالب مرتبة الشرف في حالة حصوله علي تقدير ممتاز أو تقدير جيد جدا بجميع الفصول الدراسية (المعدل الفصلي) بكل مستوى دراسي وبشرط ألا تزيد فترة الدراسة عن ثمانية فصول دراسية وعدم الرسوب في أي مقرر دراسي خلا تسجيله في الكلية (أو في الكلية المحول منها) وبمعدل تراكمي 3 فأكثر عند التخرج .ويوجه عميد الكلية بوضع اسم الطالب الذي يحصل على معدل فصلي (3) فأكثر لكل فصل دراسي علي لوحة الشرف للكلية ما لم يكن مفصولاً أو منذراً وألا يقل عبئه الدراسي عن (15) ساعة معتمدة في ذلك الفصل وألا يكون قد وقعت عليه إحدى العقوبات التأديبية المنصوص عليها في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات.ويوجه العميد خطاب شكر لكل طالب يوضع اسمه علي لوحة الشرف بالكلية.

8-وضع الطالب تحت الملاحظة الأكاديمية وفصله من الكلية:

مادة 26:

يوضع كل طالب يحصل علي معدل فصلي أقل من (1.00) في أي فصل دراسي تحت الملاحظة الأكاديمية خلال الفصل الدراسي الذي يليه فيما عدا الفصل الدراسي الأول الذي قبل فيه الطالب في الكلية . وعلي الطالب الموضوع تحت الملاحظة الأكاديمية أن يرفع معدله التراكمي إلي (1.00) وأكثر في مدة أقصاها ثلاثة فصول دراسية متتالية.

ولا يعد الفصل الدراسي الصيفي فصلاً دراسياً لوضع الطالب تحت الملاحظة الأكاديمية وفصله عند حصوله علي معدل تراكمي أقل من (1.00) وإذا كان المعدل التراكمي للطالب في نهاية الفصل الدراسي السابق (1.00) أو أكثر وحصل علي معدل تراكمي أقل من (1.00) في نهاية الفصل الدراسي الصيفي فإنه لا يوضع تحت الملاحظة الأكاديمية خلال الفصل الدراسي التالي ،وإذا كان

معدله التراكمي السابق أقل من (1.00) وحصل علي معدل تراكمي (1.00) أو أكثر في نهاية الفصل الدراسي الصيفي فإن الطالب لا يعتبر تحت الملاحظة الأكاديمية خلال الفصل الدراسي اللاحق. ولا يسمح للطالب الموضوع تحت الملاحظة الأكاديمية بالتسجيل لأكثر من (12) ساعة معتمدة خلال الفصل الدراسي التالي .  
مادة 27: يفصل من الكلية نهائياً:

1- كل طالب لا يتمكن من رفع معدله التراكمي إلي (1.00) أو أكثر خلال المدة المنصوص عليها في المدة السابقة من هذه اللائحة ،ويستثنى من ذلك الطالب الذي أتم دراسة (99) ساعة معتمدة بنجاح وكان معدله التراكمي (0.70) علي الأقل حيث يعطي فرصة فصل دراسي واحد لرفع معدل التراكمي إلي الحد المطلوب وإذا لم يتمكن من ذلك يفصل من الكلية كل طالب لا يستكمل متطلبات الحصول علي درجة البكالوريوس في المدة المحددة من اللائحة الحالية بالتنسيق مع المرشد الأكاديمي.

2- كل طالب يصدر بحقه قرار فصل بموجب نظام تأديب الطلاب المنصوص عليه في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات.

التاريخ

التوقيع

المسئول عن البرنامج

أ.د / حنان محمد صفوت